



榮譽院士張文光議員讚辭

自來人皆有夢。哲者為這夢而冥思，政治家為這夢而奮鬥。三十多年前，張文光先生還沒有踏出校門，就已經為學校發展、社會去向而反復思考，在學生報上撰寫文章，討論時事，以筆鋒犀利見稱。三十年後，張先生依然固守崗位，為自己的政治夢想，教育理念而努力。他是香港立法會教育界的議員，香港教育專業人員協會（簡稱教協）會長，香港市民支援愛國民主運動聯委會常委，孜孜不息，以具體行動來實現他對社會的承諾。

張文光先生一九五四年在香港出生。一九七八年畢業於香港中文大學，獲社會科學學士。張先生主修經濟，但是踏入社會的第一份工作，就是在一所小學當代課老師，從此和教育結上不解之緣。由於當時政府不允許大學畢業生在小學任教，他百思不得其解，於是便從教育制度本身來考慮架構和行政的合理性與可行性。香港教育政壇上，從此便多了一個有心的青年知識分子。張先生其後在葛量洪校友會觀塘學校及葛量洪校友會黃埔學校任教，一九九零年出任教協會長，迄今十九年。一九九一年至九七年擔任香港立法局教學界議員，特別行政區成立以後，由一九九八年再獲選任立法會教育界議員。一九九三年至二零零五年出任教育統籌委員會委員。

三十年來，張先生親身參與香港教育制度中每一個環節的發展和改革，從幼稚園、小學，到中學、大學，從教學素質到教育權益，無一事不深切瞭解，關懷備至。在他的領導下，教協成功爭取直接資助幼稚園教育，支持中小學小班教學，協助超額教師轉職就業，促使政府落實中小學改善工程，爭取融合教育資助，推動大學三改四的新學制，設立更多的大學研究基金。他為學生爭取優質教育，為教師爭取合理權益，改善教師工作條件，致力提升教師的專業水平。義之所在，張先生勢必親力親為。他的信念和行動，得到香港各學校的校長、老師、家長和教育團體的支持和參與，群策群力，一起推動香港教育的發展和改革。張先生的努力，意義重大而深遠。

古人說，十年樹木，百年樹人。張先生的功勞不只在於一樹一人的栽培。他關心的是樹木樹人背後整個培育制度的組織和操作。沒有計劃的種植，只會帶來雜亂的收成。張先生胸中先有農圃操作的全面藍圖和工序，他從教育基本理念出發，全面檢討教育的架構，考量現行教育政策的實效，推動教學與行政之間的協調，建立老師、學生、與家長之間的互動。他明白發展教育，必須以民生為基本，以人才為準則。他對舊的傳統，尊重之餘，更提出新的檢討批判；對未來的發展，他看到的是下一代、再下一代如何在東西文化交接中，承先啟後，繼往開來。在香港立法會上，張先生是唯一代表教育界的議員，敢言敢為，敢於承擔。他表現的是「雖千萬人吾往矣」的大勇無懼精神。他的理念，不一定得到社會上所有人的認同，他的努力，不一定每一次都帶來成功。但是他永遠站在教育隊伍的最前線，以誠信帶動農圃中其他的同工，一起耕耘，風雨同路，信念如一。他的堅持和膽識，贏得社會普遍的肯定和贊許，在立法會議員選舉中，一連四屆，連選連任。



張文光先生由一九九八年至二零零八年出任香港中文大學校董，積極參與大學發展的各種計劃，由討論到實行，屢屢提出寶貴的參考意見。大學為成立新書院而訂立條例，草案由張先生在立法會上提出而最後獲得通過。張先生對母校熱愛有加，經常出席各種校友活動。二零零三年，為慶祝中大四十周年校慶，他粉墨登場，參與話劇《中大人家》的演出。他也曾多次出任大學及各書院活動的主禮嘉賓，發表講話。

在新亞書院的畢業典禮上，張先生擔任主禮嘉賓。他在講辭中引用顧憲成的名句：「風聲雨聲讀書聲，聲聲入耳；家事國事天下事，事事關心」，以勉勵畢業同學對社會國家的承擔。張先生身體力行，一直是多讀書，多實踐，不敢稍忘以天下事為己任的鞭策。不過，風聲雨聲對他來說，也帶有別一種浪漫情懷。當年大學畢業，他扛著一口袋的書，牽著太太，搬進一個天臺上的小屋。屋子是瓦片蓋頂，下雨的時候，他在回憶中說：「滴滴答答滴滴答，像美麗的音樂。半夜醒來，聽著，很浪漫。」在這個兩人世界中，他們同唱著《我的祖國》，為同樣的理想而生活。他孩子小的時候，還不懂事，在電視上看到爸爸，快活地直叫直笑。現在孩子長大了，也參與父親的行動。她說：「我為爸爸的工作驕傲，我從他身上學到了堅持和公義。」

古人云，富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈，此之謂大丈夫。張文光先生二零零八年競選議員連任時提出的口號是：「風雨同路，再上征途，信念如一。」張先生在這征途上馳騁，前後三十年，他對民主的執著，對教育的信念，風雨無改其志。他是香港社會的大丈夫，是香港中文大學傑出的校友。謹恭請主席先生頒授榮譽院士銜予張文光先生。

此讚辭由張洪年教授撰寫



榮譽院士鍾永珏先生讚辭

香港喜蒙許多仁愛之士，不吝一己的財富，為人類謀求福祉。他們無私奉獻，背後的動力是一股期盼燃亮他人生活的熱誠。這個下午獲授銜的鍾永珏先生就是其中一份子。鍾永珏先生致力推動公眾教育、環境保護、替代能源及人類價值的研究工作，身體力行，勳勞卓著。

鍾永珏先生在香港長大並接受教育、其後從商，在大型美資貿易公司Atico Limited擢升至營運總監。自一九九七年退休至今，他仍孜孜不倦，出任安格爾有限公司董事，推動並資助創業投資公司在香港創辦業務。他專注研發新科技及創業新猷，至今碩果豐盛，建立了不少新的企業集團。現時他是多家生產商的董事，並且是數間投資公司的顧問。

鍾永珏先生與其兄弟成立之卓智基金命名喻意熱愛學問，並以弘揚這份精神為目的。卓智基金資助國際著名大學從事教學及研究工作，例如向劍橋大學三一堂學院捐助獎學金，推動政治學及現代語言學的教育及研究；又贊助美國加州大學柏克萊分校，成立環保及代能研究基金並設立由朱棣文教授領導之卓智再生能源教席。卓智基金也贊助加拿大的大學成立獎學金，供畢業生開展個人發展計劃。最近，該基金支持香港中文大學創立人類價值研究中心，成為亞洲首間人類價值研究機構，將為中大及全球其他人文學科研究所建立重要的連繫。

除了鼎力支持高等教育及研究工作之外，鍾先生更慷慨捐助香港國會辯論會，舉辦中學生高級辯論技巧暑期工作坊，更恭自出席，與師生研究如何啟迪批判思維，並探討鍛煉公開演說和英語技巧的方法。

鍾永珏先生洞若觀火，為善意向清晰，捐獻之外，更銳意為贊助機構建立學術及研究連繫，貢獻至鉅。劍橋大學於二零零八年推選他為贊助人聯盟友好成員，其嘉名現誌於大學歷史重地的「贊助人階梯」之上。

鍾先生一向鼎力支持香港中文大學，致力推動香港教育發展，特別重視語文教育。二零零零至零一年，他慨捐鉅資，成立弘道教育基金，研究改善香港中小學教育體制的方向，並且積極投入弘道教育基金管理委員會工作，協助成立弘道獎學金計劃。他還資助多項中大教育學院項目，包括二零零零年資優學童暑期課程、青年作家計劃、二零零四飛躍學習舞台及幼兒教育網上平台計劃。

自二零零三年起，鍾永珏先生全力支持「全國寫作計劃評估研究」，這項推廣活動其後在香港改稱為「寫得好」計劃。他是該計劃團隊的顧問，並透過田長霖博士科技創新基金會予以贊助。本校由此得以聯繫美國及其他國際寫作計劃伙伴，與合共約二百多個大學相關網站聯網。二零零二年中大教育學院成為「全國寫作計劃評估研究」在亞洲區內第一個基址。至二零零七年，「寫得好」計劃成績斐然，備受嘉許，獲指定為首個「國際伙伴組成聯繫網



絡」。二零零七年寫得好計劃大會暨寫作大賽及二零零八年四月教育學院獎學金頒授典禮，皆有幸邀得鍾先生蒞臨擔任主禮嘉賓，以光會場。

鍾永珏先生匡扶中大，不遺餘力，二零零四年開始悉力支持中大舉辦「田長霖博士科技創新基金語言及通識教育講座」，並協助成立田長霖博士科技基金會獎學金。

中大英文系及藝術行政主任辦公室自二零零五年起，獲田長霖博士科技創新基金會贊助，合辦中國大學莎劇比賽。鍾永珏先生與另一位贊助人劉尚儉先生熱心參與當中每項策劃及發展，每年吸引逾三十所內地、台灣、澳門及香港的大學參與盛事，上演經典莎劇選段。該項比賽現更贊助戲劇專家開辦大師班，在中國多地為大學團隊講授英語吐字、演技及導演技巧。決賽隊伍歷年在香港演出，中學及大學生觀眾累計多達三千人。鍾先生關注比賽為學生帶來的教育裨益，不但出席所有決賽，甚至陪同勝出隊伍前赴英國，一起觀摩倫敦及斯特拉特福德兩地的莎劇演出。

鍾永珏先生仁風廣被，推動高等教育及研究工作貢獻卓越，本人謹恭請主席先生頒授榮譽院士銜予鍾永珏先生。



榮譽院士關信基教授讚辭

在《論語·為政》，孔子說過這樣的話：「為政以德，譬如北辰，居其所而眾星共之。」楊伯峻的《論語譯注》有以下語譯和闡釋：「憑藉道德來治理國政，自己便會像北極星一般，安靜地居於一定的地位，所有別的星辰都環繞著它。」「孔子的政治主張便在於以道德力量來感化人民，這樣便可以不用繁刑重罰而人民自然歸服。」

從《論語》原文和楊伯峻的語譯、闡釋看，孔子所提到的「政」，同時涉及「政治」和「行政」兩個範疇，反映了兩者的密切關係。正因為如此，香港中文大學(中大)才把政治和行政學歸於一個學系—政治與行政學系。可是，芸芸學者之中，哪一位能人，可以才通今古，二學兼擅，出任政治與行政學系的講座教授呢？答案是：關信基教授。

關信基教授是著名政治與行政學研究專家，現任中大政治與行政學榮休講座教授。關教授學術研究興趣廣泛，包括香港政治、方法論、民主化、發展政治學、比較政治學、政治文化與政治參與、政治及法律文化、選舉制度等。

關教授於一九六三年獲台灣政治大學法學士學位；其後負笈德國，於一九六七年獲柏林自由大學文學碩士學位，一九七二年獲慕尼黑大學哲學博士學位；翌年加入中大政治與行政學系擔任講師，三十五年來歷任大學多項要職，包括政治與行政學系系主任和講座教授、新聞與傳播學系系主任、社會科學院院長、大學輔導長，並參與大學校董會、教務會及大學多個委員會的工作，對中大的發展貢獻卓越。

關教授於二零零六年七月底榮休，並於同年八月一日獲頒政治與行政學榮休講座教授銜。關教授深受學生和校友愛戴，榮休前講授的「最後一課」座無虛席。一位教授，講課三十三年，學生長時間親承謦效，仍意猶未足，紛紛出席珍貴的「最後一課」，情形就像出色的交響樂團，於演奏結束時聽到全場觀眾高喊「再奏一次。」一九六七年，關教授在柏林獲文學碩士學位。柏林有全世界首屈一指的柏林愛樂樂團，數十年來，以動聽的樂聲吸引了千百萬古典樂迷；三十九年後，關教授在中大與柏林愛樂樂團呼應，以動聽的政治與行政課吸引了中大的校友和學生，成為學界美談。

二零零八年，關教授為社會科學院學生設立「關信基獎學金」及「關信基論文獎」，惠及中大學子。二零零五年迄今，關教授擔任中大文化及宗教研究學系屬下天主教研究中心顧問；二零零六年迄今，擔任該系屬下基督教研究中心顧問；多年來參與多個研討會及講座，積極探討香港教會與社會的關係。在一般人的心目中，宗教出世；政治與行政入世；關教授是虔誠的天主教徒，又是政治與行政學講座教授，集宗教的深邃智慧與政治、行政的投入精神於一身；探討香港教會與社會的關係，自然是理想人選。二零零六年一月，梵蒂岡教廷公佈，關教授獲教宗本篤十六世任命為宗座社會科學院院士，以表揚關教授對推動社會、經濟、政治與法學學術研究的傑出貢獻。這一殊榮，有深遠的象徵意義，象徵關教授溝通宗教與社會的非凡成果。



一九八八年至二零零八年，關教授一直為中國研究服務中心主任。經關教授二十年的卓越領導和不懈努力，中心馳譽國際，擁有當代中國研究領域中最完備的圖書館，為世界各地研究中國的學者提供服務，廣為國際學者推崇。哈佛大學傅高義教授，在中國研究服務中心四十周年研討會的主題演講中就說過：「我們在中心裏學到的東西，在大學課堂上成為當代中國課程中最核心的內容；教出來的學者、記者、政府官員、律師、商人，其後均成為中國向世界開放的橋樑。」

多年來，關教授擔任中大聯合書院院務委員會委員，熱心參與書院各委員會的工作；二零零六年獲委任為書院資深導師，對聯合書院有莫大貢獻。

關教授著作等身，出版的書籍、論文、研討會講稿，深入探討政治與行政的各種課題，其中包括香港在一九九七年的過渡、立法局和區議會選舉、法律制度、市民大眾對法治和自由放任政策的態度等。對於社會服務，關教授多年來也不遺餘力，曾任中央政策組策略發展委員會屬下管治及政治發展委員會非官方委員、義務工作發展局董事，亦曾任法律改革委員會委員及廉政公署社區關係市民諮詢委員會委員。

為了表揚關信基教授在學術上的卓越成就，對中文大學和社會的傑出貢獻，謹恭請主席先生頒授榮譽院士銜予關信基教授。

此讚辭由黃國彬教授撰寫



榮譽院士李紹鴻教授讚辭

香港的醫療衛生，在亞洲以至世界都位居最先進城市的行列。香港有這麼卓越的地位，有賴優秀的醫護人員時刻為醫療衛生工作盡心盡力。

優秀的醫護人員公爾忘私，默默工作，雖是英雄，卻往往在聚光燈照射範圍外為而不恃。今天，中文大學要表揚的李紹鴻教授，正是這樣的一位傑出人物。

李紹鴻教授是香港中文大學(中大)社區醫學榮休講座教授，是公共衛生、職業健康及醫療行政方面的專家；一九五八年畢業於香港大學醫學院，繼而在新加坡和倫敦衛生及熱帶病學院深造，接受公共衛生訓練，獲多項專業資格；其後獲香港大學醫學博士學位。一九六零年，李教授加入政府醫務衛生署工作；其後三十四年，擔任多項公共衛生行政職務，包括醫療服務發展、醫療及衛生管理、個人及公共衛生服務、傳染病控制、健康教育、職業及環境衛生，對香港社會貢獻良多。一九八九年，李教授出任新成立的衛生署首任署長，到一九九四年六月退休為止。

李教授在港大畢業後，首先在新界地區當衛生醫官，隨後到市區擔任同等職務。一九六零年代，香港常遭傳染病侵襲。李教授不辭勞苦，親身帶領醫護人員致力推行疫苗注射運動。由於李教授的領導及辛勤工作，一度肆虐的白喉、小兒麻痺症、麻疹、霍亂乃受到控制。

一九九四年，李紹鴻教授出任中大醫學院社區醫學講座教授和社區及家庭醫學系系主任。李教授認為，在本地培訓公共衛生專業人員，提供教育設施，至為重要；於是倡議建立中大公共衛生學院。在籌備過程中，李教授負起推動工作，並擔任首任院長。二零零一年，全港第一所公共衛生學院落成，並於同年六月正式開幕。

在大學任內，李教授致力發展社區、家庭醫學與公共衛生工作，開辦公共衛生、流行病學、健康教育碩士課程，創建健康教育及促進健康中心，開辦中小學教師健康教育文憑課程，並推動健康學校計劃，出任健康學校督導委員會主席。為促進中大校園持久的健康活動，李教授還擔任中大促進健康校園督導委員會主席。此外，李教授曾擔任大學保健服務委員會主席及額外門診服務計劃督導委員會召集人。由二零零零年迄今，李教授為健康促進及防護諮詢委員會主席，推動中大校園的健康及衛生工作，訓練學生為校園保健大使。二零零一年六月，李教授榮休；二零零二年八月獲中大頒授社區醫學榮休講座教授名銜。目前，李教授為公共衛生學院名譽顧問、中醫中藥研究所名譽顧問(外務)、崇基學院資深導師。

李教授對醫療衛生的貢獻遍及社區。在李教授的領導下，將軍澳、灣仔、港島中西區、葵青、荃灣等五個地區，加入了健康城市計劃。

此外，經李教授倡議推動，香港傳染病醫學會、香港流行病學學會、香港健康促進及教育協會得以成立，由李教授出任會長。在李教授的領導下，三個學會一直與中大緊密合作。



多年來，李教授擔任的公職不勝枚舉，其中包括香港吸煙與健康委員會主席、香港禁毒常務委員會主席、職業性失聰補償管理局主席、愛滋病科學委員會委員、香港防癆、心臟及胸病協會副會長。對於推動全球公共衛生，李教授也不遺餘力，成績斐然，獲得各方的高度肯定：一九八八年獲世界衛生組織西太區獎牌；二零零零年獲亞太區公共衛生協會的領導成就獎；同年獲香港特別行政區政府頒授銀紫荊星章，以表揚他對香港公共衛生的貢獻；二零零二和二零零七年分別獲頒中國、珠三角地區及亞太區控煙貢獻獎。

從上述履歷，我們得到這樣的結論：李紹鴻教授從進入社會的一刻開始，就以造福人群為己任。今日香港有世界上最先進的醫療服務，兼具前線和領導經驗的李教授實在功不可沒。

李教授為英國倫敦皇家內科醫學院榮授院士，擁有香港醫學專科學院及外國預防醫學、醫務行政、職業衛生等多所學院的專業資格。

在學術方面，李教授著作等身，其中包括專著多部、國際學術會議上發表的論文多篇。一九九四年出版的《香港傳染病—預防及控制》一書，總結了李教授三十四年來防控傳染病的工作經驗，極具參考價值。

為了表揚李紹鴻教授在醫學上的卓越成就，表揚他濟世澤民的崇高精神，表揚他對中文大學、對香港社會以至對世界醫療衛生的傑出貢獻，謹恭請主席先生頒授榮譽院士銜予李紹鴻教授。

此讚辭由黃國彬教授撰寫



榮譽院士莫華釗先生讚辭

有道是百川歸海，莫忘其本。一個社會的內涵，得靠與其文化記憶聯繫而不斷增潤鞏固，而文化記憶蘊藏於掌故、詩歌、音樂和藝術之中。中國文化記憶與認同的珍萃，得歷千秋而不衰，當然得賴浩如煙海、瑰麗多姿的文物珍品；著名中國古董文物收藏家莫華釗先生想必深明此道。

莫華釗先生出身本港望族，其先祖的買辦事業上溯五代，遠至十九世紀中葉香港開埠初期。莫華釗先生繼承了高祖莫仕揚先生、祖父莫幹生先生與父親莫慶堯先生懷抱社群之志，尤為支持研究與教育，本大學自草創初期即蒙其厚愛。他也繼承了先祖收藏中國藝術文物和古董的雅興。莫氏家族藏品之豐，本港可謂無出其右。中文大學同仁有幸於二零零八年大學文物館主辦之《澄懷古今：莫家三代珍藏》得睹一二，其古代青銅、明清瓷器、文房雅玩、家具玉雕、錦繡服飾和山水書畫，琳瑯滿目，觀者激賞之餘，亦益發思古之幽情，溯源尋根，深懾於古代文化之博妙無窮。

莫華釗先生於劍橋大學受教育，是資深執業會計師，為人熱心公益，關注醫療保健不遺餘力，曾參與本港多所醫院的管治。他平生熱愛藝術，少受薰陶，飽覽家族暨父執朋輩，如潘正輝家族及北山堂主人等之珍藏，漸諳品鑑之道。治學劍橋期間，遇李約瑟博士及鄭德坤教授，受其啟發，復在已故利榮森博士循循善誘下，遂萌建立個人藏品之意，乃有「承訓堂」之成立。顧名思義，可見收藏文物珍品，在莫氏看來，實屬承襲家族遺風、格物致知之歷程。

承訓堂盡收各色藝術精品，其中國扇面書畫之豐，允稱獨步。莫華釗先生不單致力訪尋文玩以充實其庫，更盡用餘暇，殫精竭慮，修護整理。就以其著名的金飾收藏為例，他不辭勞苦，將蒐求得來的金飾洗刷修復，務要回復其昔日光輝，遇有嵌件缺佚，又物色舊寶石補之。這是保存古文物最傳統的手法，經此法修復的藏品稱為「熟坑」。

多年以來，莫華釗先生對中大文物館愛護有加，慷慨捐贈，悉心指導，無或間斷。自一九八二年起，莫先生一直出任文物館管理委員會委員，對館務鼎力支持，助其擴建兩新翼，並發展為亞洲有數之優秀大學博物館。藝術系開辦中國藝術史哲學碩士課程，莫先生即把其無價藏品移交文物館展出，以利教研。其對學術研究之器重，對莘莘學子之悉心栽培，可見一斑。

一九九六年，莫華釗先生慷慨借出其扇面珍藏，玉成文物館之「承訓堂藏扇面書畫」展覽，同時又贊助出版圖文並茂的目錄，內載一百八十幅扇面。累藏這批寶貴文物的經過，他在圖錄的前言裏娓娓道來：「庚申仲春，偶見明金扇面數佰，其中多為嶺南諸家歷藏名蹟……惜資源所限，魚與熊掌，不可兼得，乃問道於長者。曰：成窯固稀世奇珍，唯該批秘藏仍前賢所聚，得來不易，且篇幅廣泛，畫史未錄待考者，亦不乏精品，失之交臂，則暴殄



天物矣。余從之並繼而搜輯……」香港何幸得有如此有識之士，上下尋索，建立了這傲視世界、總數逾千的中國折扇私人珍藏，讓我們一睹古人的文化韻味。

中大文物館曾不至一次展出中國古代的金飾，最早是在二零零零年，展品由沐文堂、夢蝶軒及承訓堂借出。三位收藏家情誼甚篤，同意各自專精，蒐藏不同時期的金飾，並定期聚首，切磋心得。後更自二零零四年起，合力策劃了在香港藝術館舉行、展期最長的中國金飾展覽，廣受歡迎。承訓堂專攻宋朝至清朝的金器，莫華釗先生在這方面的學問和修養，具見於他為學術圖錄《寶蘊迎祥：承訓堂藏金》撰寫的前言。「寶蘊迎祥：中國晚期金飾」展覽於二零零六年十一月至二零零七年三月舉行，由文物館館友會主辦，以誌文物館和館友會分別成立三十五和二十五周年之慶，展品主要是莫先生的私人珍藏。同期並舉辦中國金工藝國際研討會，會上發表的十四篇論文其後更結集成書。圖錄在莫先生贊助下出版，輯錄精選自承訓堂藏品的過千件中國金飾，也是文物館中國金飾立項研究計劃的一部分。

主席先生，本人恭請閣下頒授榮譽院士銜予知名收藏家及鑑賞家莫華釗先生。