

9. 小學、中學的中國文化課程宜著重資料及常識的教授，所謂「知其然」；預科應著重分析已知的文化資料和知識，所謂「知其所以然」；大學則應加強學生對文化背後的精神、特質所有認識，參照西方文化作出比較與批判，所謂「知其所必然」。因此預科及大學的中國文化教育應更重視理性的分析。

10. 現時預科師生在中國文化科的教與學往往受到考試掣肘，常常只為考試而教而學，希望這種情況能有所改善。

11. 大學中國文化課程班上人數太多，欠缺導修及討論。

籌委會除總結以上各點外，還認為應繼續關注和促進香港中國文化的教育，建議未來每年至少舉辦一次類似這樣的研討會，並建議成立一個中國文化教育促進小組，

稿 例

本刊主要登載有關中國語文應用及規範研究、翻譯研究及有關學科學術活動的文章。來稿請以五千字為限，於稿末註明作者真實姓名、職業、通訊地址及電話，以便聯絡。

來稿一經接納，版權即屬本刊所有。未經本刊書面同意，不得在他處發表或另行出版。

請用單面有格稿紙，以正楷橫寫。

古文字、罕用字、外文、音標等，務請謄錄清楚。

統一用公元紀年。帝王年號後，請附註公元。

引文務請自行核實，並註出處。譯文請附原文。

本刊編輯對來稿有刪改權，不願者請註明。

合用或不合用的稿件，均於三個月以內回覆作者。

來稿刊登後，當致送薄酬，另平郵寄贈當期刊物五冊。

來稿請寄：香港新界沙田香港中文大學中國文化研究所吳多泰中國語文研究中心

《中國語文通訊》編輯部