



**Course Code: BUDS5005**

**Title in English:** *The Thoughts and History of Humanistic Buddhism*

**Title in Chinese:** 人間佛教思想與歷史

**Course description:**

Humanistic Buddhism has become one of the mainstreams of Buddhist tradition in modern world. This course is to study the development of Humanistic Buddhism, including its history, thoughts, and practices. It is divided into three closely related parts. We will first investigate the basic doctrines of traditional Buddhism in relation to the arising of humanistic Buddhism. We then examine the history of humanistic Buddhism in the early Republic era (1912-1949). The social, political, religious, as well as economic background in which Humanistic Buddhism arose will be discussed with an emphasis on the interaction between Buddhist institutions and society. The teaching and practice of some pioneers of Humanistic Buddhism, such as Ven. Taixu will be studied. Finally, we will explore the contemporary developments of humanistic Buddhism in general, and Foguan Shan Buddhism in particular.

**課程說明：**

人間佛教已成為當代佛教的主流之一，本課程主要研究人間佛教的發展，包括三個緊密相關的部分：人間佛教的歷史、思想和實踐。首先探討傳統佛教的教義與人間佛教之間的關聯，並且檢視民國年間(1912-1949) 人間佛教的歷史，以及人間佛教產生的社會、政治、宗教和經濟背景等議題。第二，探討人間佛教的一些先驅者的思想和實踐，如太虛等人。第三，我們將探討當代人間佛教的發展，特別是佛光山所推動的人間佛教。

**Learning outcomes:**

Knowledge Outcomes:

Upon completing this module successfully, students should be able to

- (1) demonstrate an in-depth understanding of the historical development, doctrines and Humanistic Buddhism in China
- (2) engage in a critical analysis of Humanistic Buddhism by the methods of the humanities and social sciences

Skill Outcomes

Upon completing this module successfully, students should be able to

- (1) develop their analytical and problem solving ability, critical intelligence and appreciative thinking as well as key research skills and to prepare for advanced studies in religion.
- (2) develop their social and interpersonal skills and ability to work collaboratively in a team.

Attitude Outcomes

Upon completing this module successfully, students should be able to

- (1) recognize the contested and provisional nature of knowledge and understanding.
- (2) develop tolerance of diverse positions and have respect for other's view
- (3) develop sensitivity to ultimate concern and religious dimension of human life

**Course Components**

On-site face-to-face (Lectures) 100%

**Course syllabus**

Topic	Contents/ fundamental concepts
Lecture 1*** 【03/09/2025】  課程說明與教材使用	本講說明「人間佛教」的界說、範域，對「人間佛教」研究的進路；以及本課程所須使用的教材，對學生的評量依據等。
Lecture 2*** 【10/09/2025】  「人間佛教」的界說與定義(①)  <b>Required readings:</b> 1. 陳兵、鄧子美：〈第五章 人間佛教的理論建構與運作〉，《二十世紀中國佛教》，北京：民族出版社，2000年1月，頁196~223。  <b>Recommended readings:</b> 1. Lancaster, Lewis R., 「The Three Treasures and "Humanistic" Buddhism of the 20th century」, <i>Hsi Lai Journal of Humanistic Buddhism</i> , vol 1, 2000, pp.123~128. 2. 宋立道：〈人間佛教的現代含義〉，《「印順長老與人間佛教」海峽兩岸學術研討會》，2004年4月24日~25日，頁M1~M25。 3. 楊惠南：〈「人間佛教」的經典詮釋——是「援儒入佛」或是回歸印度？〉，《中華佛學學報》第13期（2000），頁479-504。 4. 董平：〈從佛教中國化過程看「人間佛教」的歷史定位〉，《法雨中國·普潤亞洲》，香港：香港中文大學人間佛教研究中心，2016年4月，頁53-59。	本講將聚焦「人間佛教」的界說展開深入探討。 從佛法演變的歷史思潮來看，「人間佛教」並非憑空出現，它有著深厚的歷史淵源與發展脈絡。回溯佛教發展歷程，原始佛教時期便蘊含著關注人間、重視現實人生的基因，佛陀在人間成道、說法度化眾生，強調通過對現實人生的洞察與實踐來追求解脫。隨著佛教的傳播與演變，在不同歷史階段呈現出多樣的形態，部分時期出現了過於側重來世、追求出世的傾向。而到了近代，面對社會變革與思想激蕩，佛教內部逐漸興起革新思潮，太虛大師等先賢積極宣導佛教回歸人間，關注現實人生問題，「人間佛教」的理念在此背景下逐漸清晰並不斷發展，成為應對時代挑戰、推動佛教現代化的重要方向。
Lecture 3*** 【17/09/2025】  「人間佛教」的界說與定義(②)  <b>Required readings:</b> 1. 陳兵、鄧子美：〈第五章 人間佛教的理論建構與運作〉，《二十世紀中國佛教》，北京：民族出版社，2000年1月，頁196~223。  <b>Recommended readings:</b>	接續上一講，本講對於「人間佛教」的界說，進行探討。從佛法演變的歷史思潮，逐一辨析其來龍去脈，並對當今對於「人間佛教」的諸多見解及定義，進行闡釋。



<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陳兵：〈第二章「人間佛教」導論〉，《佛法在世間：人間佛教與現代社會》，北京：中國時代經濟出版社，2008年1月，頁62~84。</li> <li>2. 楊曾文：〈21世紀的人間佛教和佛教研究〉，《當代佛教與社會》，北京：宗教文化出版社，2009年3月，頁74~89。</li> <li>3. 楊曾文：〈人間佛教的展望〉，《當代佛教與社會》，北京：宗教文化出版社，2009年3月，頁54~73。</li> </ol>	
<p>Lecture 4***【24/09/2025】</p> <p>太虛大師的人間佛教(①)</p> <p><b>Required reading:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陳兵、尹力、羅同兵、王永會編著：〈第三章 太虛大師的人生佛教思想〉，《人間佛教》，石家莊：河北省佛教協會，2000年5月，頁126~201。</li> </ol> <p><b>Recommended readings:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 楊曾文：〈太虛的人生佛教思想略論〉，《當代佛教與社會》，北京：宗教文化出版社，2009年3月，頁404~411。</li> <li>2. 楊曾文：〈太虛大師整理僧伽制度思想的啟示〉，《當代佛教與社會》，北京：宗教文化出版社，2009年3月，頁412~419。</li> <li>3. 程恭讓：〈記太虛大師與梁漱溟先生關於人生佛教問題的爭辯〉，《2002年佛學研究論文集—人間佛教》，高雄：財團法人佛光山文教基金會，2002年7月，頁頁105~143。</li> <li>4. Guruge, Ananda W. P., 「Buddhism and society : reinforcement of Humanistic Buddhism through social involvement」 <i>Hsi Lai Journal of Humanistic Buddhism</i>, vol 2, 2001,pp.11~30.</li> </ol>	<p>本講將圍繞太虛大師提出的「人間佛教」與「人生佛教」展開深入闡釋：首先，釐清二者的核心內涵與關聯——「人生佛教」側重以佛教義理解答現實人生的困惑，強調通過淨化心靈、完善人格實現生命的昇華；「人間佛教」則在此基礎上進一步拓展，主張佛教應紮根人間、貼近社會，積極回應時代問題，成為推動社會進步的精神力量。</p> <p>同時，本講將追溯太虛大師受新文化運動、西方思潮及佛教內部革新呼聲的影響，逐步形成「人生佛教」理念，並在後續弘法實踐中（如創辦佛學院、推動僧侶教育）不斷豐富發展為「人間佛教」的演變軌跡，這一理念對當代佛教復興的深遠影響，為佛教適應現代社會提供了理論框架。</p>
<p>Lecture 5***【08/10/2025】</p> <p>太虛大師的人間佛教(②)</p> <p><b>Required reading:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 梅謙立（Thierry Meynard S.J.）：〈梁漱溟與太虛的人間佛教之辯〉，《人間佛教》學報·藝文，第21期，頁86-109。</li> </ol> <p><b>Recommended readings:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陳永革：〈儒佛交涉的現代展開與人間佛教思潮—以太虛大師對現代新儒家的回應為中心〉，《玄奘佛學研究》第4期（2006年1月），頁35~54。</li> </ol>	<p>本講將延續上一講的內容，探究太虛大師在推動佛教改革理念過程中遭遇的具體困難。同時，將對比太虛大師與由佛轉儒的梁漱溟在思想層面的差異。前者以「人生佛教」為核心，主張在堅守佛教核心義理的基礎上融入時代精神，實現佛教的現代化轉型；後者則更側重從儒家文化視角審視社會問題，強調以儒學為根基構建文化體系。通過剖析二者在宗教觀、社會改良路徑等方面</p>



<p>2. 洪金蓮：〈第五章 世界佛教思想與運動之推行〉，《太虛大師佛教現代化之研究》（台北：法鼓文化出版公司，1999年12月），頁287-352。</p> <p>3. 程恭讓：〈記太虛大師與梁漱溟先生關於人生佛教問題的爭辯〉，學愚主編：《人間佛教的理論與實踐》，香港：中華書局，2007年9月，頁105-133。</p>	<p>的思想異趣，進一步檢討太虛大師佛教改革的理論特質與實踐得失，說明其改革理念在近代思想中的價值與局限。</p>
<p>Lecture 6*** 【15/10/2025】</p> <p>太虛大師的人間佛教(③)</p> <p><b>Required reading:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 何建明：〈中國近代佛教史上的激進與保守——以太虛與圓瑛之間為中心的歷史考察（下）〉，《普門學報》第25期（2005年1月），頁209~244。</li> <li>2. 何建明：〈中國近代佛教史上的激進與保守——以太虛與圓瑛之間關係為中心的歷史考察（上）〉，《普門學報》第24期（2004年11月），頁181~210。</li> </ol> <p><b>Recommended readings:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 李向平：〈太虛和尚：宗教型公共知識份子——兼論現代中國佛教的世俗化特徵〉，《文化正當性的衝突》，上海：百家出版社，2006年4月，頁315~331。</li> <li>2. 陳永革：《人間潮音——太虛大師傳》，杭州：浙江人民出版社，2003年11月。</li> <li>3. Charles B. Jones, 「A Re-examination of Ven. Taixu's Jianshe renjian jingtu lun(建設人間淨土論 / On the Establishment of the Pure land in the Human Realm), ed. By 陳劍鎧：《深入緣起·集眾法寶：人間佛教在東亞與東南亞的實踐》（下），香港：香港中文大學人間佛教研究中心，2020年6月，頁445-466。</li> </ol>	<p>本講將延續上一講的內容，深入探討太虛大師在推動佛教改革理念過程中遭遇的困難、與保守派之間的衝突，並對其改革的成敗進行檢討。</p> <p>太虛與圓瑛作為近代佛教最具影響力的兩位領袖，二人關係的演變，集中地展現這場新舊之爭與派別對立的核心特徵。兩人最初曾有過合作，都希望推動佛教的發展，但隨著時間的推移，在改革理念和實踐路徑上的分歧逐漸顯現。太虛偏向激進改革，而圓瑛則相對保守，更注重在傳統基礎上進行微調。他們之間的關係從合作走向分歧，甚至在一些重要的佛教事務上形成對立，這種關係的演變清晰地展現新舊之爭中激進與保守兩種力量的博弈，也反映了近代佛教在轉型過程中的艱難與複雜。</p>
<p>Lecture 7*** 【22/10/2025】</p> <p>印順法師的人間佛教思想(①)</p> <p><b>Required reading:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 侯坤宏：〈印順法師對「真實」與「方便」的抉擇與詮釋〉，《第6屆「印順導師思想之理論與實踐」學術會議，「印順導師與人菩薩行」》，2005年6月，頁1-28。</li> </ol> <p><b>Recommended readings:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 侯坤宏：《印順法師年譜》，台北：國史館印行，2008年3月。</li> <li>2. 陳兵、尹力、羅同兵、王永會編著：〈第四章 印順的人間佛教思想〉，《人間佛教》，石家莊：河北省佛教協會，2000年5月，頁202~252。</li> </ol>	<p>本講將聚焦印順法師對「真實」與「方便」的闡釋展開探討：其一，梳理其理論體系中二者的教證依據，包括對原始經典的回歸，以及對大乘經典中「方便為究竟」等說法的再詮釋；其二，分析佛法因「方便」而衍生的具體現象，如應機說法形成的不同側重、時代語境下的法門調適等；其三，闡釋印順法師所主張的「料簡方便以趨近真實」的路徑，強調通過對經典義理的歷史脈絡梳理與核心精神提煉，在平衡中把握佛法的本質。</p>



<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 黃國清：〈印順法師對儒家學說的判攝與肯定〉，《第一屆青年儒學會議》，2003年5月，頁407-420。</li> <li>4. 蒲長春：〈印順人間佛教的「人間」三義〉，《南陽師範學院學報》（社會科學版），第5卷第5期（2006年5月），頁19~21。</li> <li>5. 魏德東：〈說印度教，修中國行—印順人間佛教思想考察〉，《玄奘佛學研究》第4期（2006年1月），頁79-101。</li> <li>6. 釋厚觀：《印順導師佛學著作述要》，台北：財團法人印順文教基金會，2012年11月。</li> </ol>	
<p>Lecture 8*** 【05/11/2025】</p> <p>印順法師的人間佛教思想(②)</p> <p><b>Required reading:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 嚴瑋泓：〈印順法師對「聲聞行」與「菩薩行」之倫理抉擇〉，《玄奘佛學研究》第35期(2021年3月)，頁101-128。</li> </ol> <p><b>Recommended readings:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 侯坤宏：〈印順法師對佛教傳說的理解與運用〉，《國史館學術集刊》第6期，頁225-279。</li> <li>2. 陳美華：〈個人歷史與宗教——印順法師「人間佛教」與其思想源流〉，《中華佛學學報》第15期（2002.07），頁427-456。</li> <li>3. 楊惠南：〈不厭生死·不欣涅槃——印順導師「人間佛教」的精髓〉，網站：弘誓學院，網址：<a href="https://www.hongshi.org.tw/dissertation.aspx?code=5809402CC26CB9D0EDE73AEE132E682A">https://www.hongshi.org.tw/dissertation.aspx?code=5809402CC26CB9D0EDE73AEE132E682A</a>，檢索日期：2017/05/05。</li> <li>4. 葉海煙：〈佛教中道觀的根源義、普遍義與終極義——從印順導師的觀點進入〉，《玄奘佛學研究》，2013-09 (20), p.115-138。</li> <li>5. 魏道儒：〈關於印順長老「人間佛教」理論的幾點思考〉，《第5屆「印順導師思想之理論與實踐」學術會議》，2004年4月，頁D1-10。</li> <li>6. 釋明一：《「印順學」之形成與展望》，玄奘大學宗教學系碩士論文，2013年1月。</li> <li>7. 釋昭慧：〈印順學與人間佛教——由「無諍之辯」到「求同存異」〉，《玄奘佛學研究》第17期（2012年3月），頁1~32。</li> <li>8. 龔雋：〈經史之間：印順佛教經史研究與近代知識的轉型〉，《法印學報》第2期（2012年10月），頁15~70。</li> <li>9. 釋禪林：〈印順導師人間佛教在臺灣學術界的論述〉，網址：</li> </ol>	<p>本講將聚焦印順法師對聲聞行與菩薩行的倫理抉擇展開深入探討。印順法師一方面對廣大的菩薩行予以高度讚歎，另一方面雖對聲聞行有所批判，但這並非意味著他完全否定聲聞行的倫理價值。相反，他對聲聞行在德行轉化層面的意義給予了肯定——例如，聲聞行所強調的持戒修定、斷除煩惱等實踐，對於個體淨化心靈、培養基本德行具有重要作用，是修行路上不可或缺的基礎階段。</p> <p>進一步而言，印順導師關於聲聞行與菩薩行的倫理及價值抉擇，與當代佛教倫理學的相關論議存在一定的相似性。二者都關注佛教倫理在現代社會中的實踐意義，探討不同修行路徑對於個體與社會的影響。然而，其間的差異性同樣不容忽視，絕不能將二者簡單等同。印順法師的抉擇始終紮根於對佛教經典義理的歷史脈絡與核心精神的深刻把握，強調菩薩行在廣度上的拓展；而當代部分佛教倫理學論議可能更側重於從現代倫理框架出發進行解讀，在視角與側重點上與印順法師的理念存在差異。</p>



<p><a href="http://enlight.lib.ntu.edu.tw/FULLTEXT/JR-AN/an148751.pdf">http://enlight.lib.ntu.edu.tw/FULLTEXT/JR-AN/an148751.pdf</a>。</p> <p>10. 陳平：〈印順導師著作在大陸的出版與流布述評〉， 《法印學報》第2期（2012/10），頁171-192。</p>	
<p>Lecture 9*** 【12/11/2025】</p> <p>印順法師的人間佛教思想(③)</p> <p><b>Required reading:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 陳劍鎧：〈印順導師與印光大師的淨土觀點比較——以「契理契機」與「稱名念佛」為核心〉，《人間佛教研究》第5期（2013年10月），頁71-104。</li></ol> <p><b>Recommended readings:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 吳有能：〈臺灣人間佛教的兩種淨土觀點——以印順法師與李炳南居士為例〉，《臺大佛學研究》，第十四期（2007年12月），頁159-220。</li><li>2. 釋昭慧：〈印順導師對本生談與西方淨土思想的抉擇〉，釋昭慧、江燦騰編著：《世紀新聲——當代台灣佛教的入世與出世之淨》（慶祝印順導師九秩晉七嵩壽），台北：法界出版社，2002年，頁247-282。</li><li>3. 釋德謙：《印順法師的淨土思想研究》，南華大學宗教學研究所碩士論文，2012年7月。</li></ol>	<p>印順導師在闡釋人間佛教時，以「契理」與「契機」作為其正當性與可靠性的核心依據，後世學者也多依此提煉人間佛教的核心要義。值得注意的是，印順在發揮這一理念時，曾明確援引印光大師的教法作為重要支撐：他以「人間正行」詮釋「契機」的內涵，而將印光大師所宣導的「敦倫盡分」（即恪守人倫本分、踐行世間責任）作為「人間正行」的關鍵注腳，進而引申出「求生西方極樂淨土的根基正在於紮實的人間正行」這一重要觀點，搭建起世間實踐與淨土信仰之間的內在關聯。</p> <p>此外，本講還將探討印順導師對西方彌陀淨土法門的批判視角：他並非否定淨土信仰本身，而是針對部分修行者將淨土法門異化為「逃避現實責任」的工具、忽視人間正行的傾向提出反思，強調需在「契理契機」的原則下，重新審視淨土法門與人間實踐的平衡關係，避免陷入脫離現實的空想修行。</p>
<p>Lecture 10*** 【19/11/2025】</p> <p>星雲大師的人間佛教思想(①)</p> <p><b>Required reading:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 陳兵：〈正法重輝的曙光——星雲大師的人間佛教思想〉，《普門學報》第1期，頁297-343。</li></ol> <p><b>Recommended readings:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 張倩：〈星雲大師人間佛教的特色及影響力〉，《2015 人間佛教青年寫作論文集（下）》，高雄：佛光文化出版公司，2018年4月，頁494-533。</li></ol>	<p>本講將聚焦星雲大師「人間佛教」的實踐展開探討。在近代佛教界與學術界，普遍存在一種共識：太虛大師是「人間佛教」的積極提倡者，為這一理念奠定了重要的理論基礎；而星雲大師則是「人間佛教」的踐行者，以豐富的實踐行動讓這一理念在現實中落地生根。尤為值得關注的是，星雲大師所帶領的佛光教團，在長期的實踐過程中，逐漸形成了獨具</p>



<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 程恭讓：〈星雲大師青年時期人間佛教思想的幾個核心理念〉，《佛光學報》新一卷·第一期，頁 31-88。</li> <li>3. 慈容：〈佛教史上的改革創見大師（上）〉，《普門學報》第 7 期，頁 29-46。</li> <li>4. 慈容：〈佛教史上的改革創見大師（下）〉，《普門學報》第 8 期，頁 21-56。</li> <li>5. 滿耕：〈星雲大師人間佛教思想簡論〉，《普門學報》第 21 期，頁 1-26。</li> <li>6. 覺繼：〈建設人間淨土——以「星雲模式」為例〉，賴品超、學愚主編：《天國、淨土與人間：耶佛對話與社會關懷》，北京：中華書局，2008 年 9 月，頁 327~341。</li> </ol>	<p>特色的「星雲模式」的「人間佛教」。這種模式以「以文化弘揚佛法，以教育培養人才，以慈善福利社會，以共修淨化人心」為核心宗旨，將佛教的慈悲與智慧融入社會生活的方方面面。</p>
<p>Lecture 11*** 【26/11/2025】</p> <p>星雲大師的人間佛教思想(2)</p> <p><b>Required reading:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陳劍鎧：〈星雲大師對人間佛教性格的詮釋及建立人間淨土之思想〉，收入程恭讓、釋妙凡主編：《2013 星雲大師人間佛教理論實踐研究》，高雄：佛光文化事業有限公司，2013 年 8 月，頁 190-237。</li> </ol> <p><b>Recommended readings:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 李虎群：〈星雲大師的人間佛教思想〉，《普門學報》第 40 期，2007 年 7 月，頁 75-88。</li> <li>2. 林明昌：〈建設人間佛教的宗教家：談星雲大師對太虛大師人間佛教的繼承與開展〉，《普門學報》第 2 期（2001 年 3 月），頁 241-272。</li> <li>3. 殷瑋：《星雲人間佛教思想研究》，南京：南京大學博士論文，2012 年 12 月。</li> <li>4. 郭冠廷：〈佛光山人間佛教的管理思想〉，《2001 年佛學研究論文——人間佛教》，高雄：財團法人佛光山文教基金會，2001 年 10 月，頁 211-231。</li> <li>5. 陳劍鎧：〈星雲大師的管理思想及佛光淨土的創建〉，收入程恭讓、釋妙凡主編：《2014 星雲大師人間佛教理論實踐研究(上)》，高雄：佛光文化事業有限公司，2014 年 12 月，頁 234-277。</li> <li>6. 陳劍鎧：〈從「山林佛教」走向「人間佛教」的弘法精神——星雲大師「同體共生」的菩薩道理念〉，收入程恭讓、釋妙凡主編：《2015 星雲大師人間佛教理論實踐研究》，高雄：佛光文化事業公司，2016 年 3 月，頁 312-341。</li> <li>7. 學愚：〈星雲禪與人間佛教〉，《普門學報》第 40 期（2007 年 7 月），頁 89~122。</li> </ol>	<p>本講將繼續探討星雲大師的菩薩道精神，以及其創建佛光淨土的具體實例。佛光教團之所以能取得顯著成功並成為典範，核心在於其對佛法的靈活運用與實踐。</p> <p>在入世與出世的平衡上，佛光教團展現出獨特的智慧：既堅守佛教「自利利他、自覺覺他」的核心教義，保持宗教的超越性與精神引領力；又積極融入社會現實，在教育、慈善、文化傳播等領域開展廣泛實踐。這種平衡既避免了消極避世的空寂，又防止了過度世俗化的迷失，為佛教與現代社會的良性互動提供了範本。</p>



8. 繆方明：〈注重落實的現代人間佛教——星雲大師人間佛教思想新探〉，《普門學報》第 23 期，2004 年 9 月，頁 23-56。
9. 釋妙牧：〈從宗教社會學觀點論析星雲大師的領導法〉，《普門學報》第 40 期，2007 年 7 月，頁 169-217。
10. 釋妙願：《星雲法師佛教復興運動初期發展之研究（1927~1967）》，宜蘭：佛光大學宗教學系碩士班論文，2009 年 7 月。
11. Kimball, Richard L., 「Humanistic Buddhism as conceived and interpreted by Grand Master Hsing Yun of Fo Guang Shan」, *Hsi Lai Journal of Humanistic Buddhism*, 2000, vol 1, pp.1~52.
12. Kimball, Richard L., 「Humanistic Buddhism as conceived and interpreted by Grand Master Hsing Yun of Fo Guang Shan – part two」, *Hsi Lai Journal of Humanistic Buddhism*, 2001, vol 2, pp.187~196.
13. Long, Darui, 「Humanistic Buddhism from Venerable Tai Xu to Grand Master Hsing Yun」, *Hsi Lai Journal of Humanistic Buddhism*, 2000, vol 1, pp.53~84.

### Assessment type / Percentage

#### 課堂參與及評核要求（佔總成績 40%）

##### 1. 課堂互動規範

學生須主動參與課堂討論，並積極回應教授提出的問題。評分將依據回答質量判定：若觀點明確、邏輯清晰且有充分依據（如結合教材內容或案例），可獲得較高評分；若回答模糊、缺乏理據或未緊扣主題，則評分相對較低。

##### 2. 課前準備要求

上課前，學生必須認真研讀教授指定的教材內容，並建議拓展閱讀相關參考資料（如推薦閱讀之文章等）。課堂提問將緊密圍繞教材核心點展開，學生的回答表現將作為平時成績評核的重要依據。

##### 3. 課程進展模式

每次課程開始前，教授會預先提出若干與本週講題相關的引導性問題。這些問題將作為課堂分析的切入點，帶領學生深入探討講題的背景、邏輯框架及實踐應用，並結合學生的回應動態調整講解重點。

#### 課程論文（佔總成績 40%）

1. 文獻要求：需完成一篇 5000-7000 字的長篇論文，字數統計不含參考文獻與腳註。



2. **格式規範**：論文撰寫前須閱讀至少 10 篇相關學術文獻（包括期刊論文、專著章節等），並在論文末統一系列出完整參考文獻清單，格式需符合學術規範。
3. **提交時間**：2025 年 12 月 10 日前（建議提前 7 天完成初稿，預留修改與校訂時間）。
4. **學術誠信**：引用他人文字或觀點，須遵循學術規範，不可抄襲，於注腳說明引用出處。

**出席（佔總成績 20%）**

#### 注意事項

1. 提交電子版論文時，請務必提交 word 及 pdf 檔兩種。
2. 建議在論文標題頁或開頭註明郵箱，確保信息醒目易見。
3. 提交之論文檔案名稱：學生姓名\_篇名\_學號

#### Feedback for Evaluation

- ◆ End-of-term university course evaluation will be conducted in class.
- ◆ Students' comments and feedback on the course through e-mails or personal meeting with the instructor are always welcomed.

#### Contact details for teacher

<b>Professor/Lecturer/Instructor:</b>	<b>Professor</b>
Name:	Chien Huang CHEN
Office Location:	Room 202, 2/F, Fung King Hey Building. CUHK
Telephone:	39439956
Email:	chchen@cuhk.edu.hk / <a href="mailto:chchen.academic@gmail.com">chchen.academic@gmail.com</a>
Teaching Venue:	HYS_G04
Website:	
Other information:	Wednesday, 7:00pm - 9:30pm

#### Academic honesty and plagiarism

##### Academic honesty and plagiarism

Attention is drawn to University policy and regulations on honesty in academic work, and to the disciplinary guidelines and procedures applicable to breaches of such policy and regulations. Details may be found at <http://www.cuhk.edu.hk/policy/academichonesty/>.

With each assignment, students will be required to submit a signed declaration that they are aware of these policies, regulations, guidelines and procedures. For group projects, all students of the same group should be asked to sign the declaration.



For assignments in the form of a computer-generated document that is principally text-based and submitted via VeriGuide, the statement, in the form of a receipt, will be issued by the system upon students' uploading of the soft copy of the assignment. Assignments without the receipt will not be graded by teachers. Only the final version of the assignment should be submitted via VeriGuide.

**Grade Descriptor**

A	Outstanding performance on all learning outcomes.
A-	Generally outstanding performance on all (or almost all) learning outcomes.
B+	Substantial performance on all learning outcomes, resulting in overall substantial performance.
B	Performance on some learning outcomes which compensates for less satisfactory performance on others.
C	Satisfactory performance on the majority of learning outcomes, possibly with a few weaknesses.
D	Barely satisfactory performance on a number of learning outcomes
F	Unsatisfactory performance on a number of learning outcomes, OR failure to meet specified assessment requirements.

**Use of Generative Artificial Intelligence (AI) Tools in Teaching, Learning and Assessment**

Generative Artificial Intelligence (AI) tools have their pros and cons in teaching, learning and assessment. Teachers and students are encouraged to explore and take advantage of the benefits of adopting appropriate AI tools to enhance teaching and learning.

Four approaches regarding the use of AI tools have been identified depending on the learning outcomes, pedagogical design and assessment scheme of different courses. According to the University's Guidelines on the Use of Artificial Intelligence (AI) Tools in Teaching, Learning and Assessment, teachers are expected to include a section in their course outlines on the AI approaches that are adopted in the courses concerned. Examples of information for each of the four AI use approaches to be included in the course outline are attached in **Appendix 2**. Teachers may include the information relevant to the AI use approach in the course outline.

Teachers may refer to the CUHK Library website on AI in Education <https://libguides.lib.cuhk.edu.hk/c.php?g=917899&p=6975970>

**Use of generative AI tools**

*(Teachers should include information relevant to the approach to be adopted in the course here)*

Approach 1 - All use of AI tools is prohibited in assignments and assessment tasks or

Approach 2 - Use of some AI tools is allowed or

**Approach 3 - Use of AI tools is allowed with explicit acknowledgement and proper citation**  
or

Approach 4 - Use of some AI tools is allowed with no acknowledgement



### Approach 3 - Use only with explicit acknowledgement

In courses where students are allowed or expected to collaborate with or use AI tools for in-class learning activities or assignments, students should be reminded to make explicit acknowledgement of the use of these tools. Teachers may show students examples regarding how to acknowledge and make citations. Students should also be informed of the limitations and appropriate use of these tools.

#### **Use of AI tools is allowed with explicit acknowledgement and proper citation**

Students may use some AI tools in some class activities and assignments on the condition that they make explicit acknowledgement and proper citations of the input from AI tools.

#### **Acknowledging support from AI tools**

Students are required to acknowledge all functional uses of a generative AI tool and cite it when they paraphrase, quote, or incorporate into their own work any content (whether it is text, image, data, or other format) that was created by it.

- i. An example of acknowledgement

*'I acknowledge the use of (name of AI tool – e.g. ChatGPT (<https://chat.openai.com/>) to (specify the support, e.g. plan my essay, generate some ideas for the content, ask for examples of data collection instruments, get the dates of historical events, etc.).*

- ii. An example of citation

OpenAI. (2023). *ChatGPT* (Mar 20 version). <https://chat.openai.com/chat>

(Students are reminded that due to the rapid developments of generative AI tools, some citation formats may be updated regularly.)

- iii. An example of including texts generated by an AI tool in their work

"The following text was generated by an AI tool / language model (ChatGPT):"  
[Insert the text generated by ChatGPT here.]

- iv. An example of including texts generated by an AI tool and the prompts that were used to elicit the text from the AI tool

"[The prompt], as generated by an AI language model (ChatGPT):"  
[Insert the text generated by ChatGPT in response to the prompt.]

Students are reminded to learn and use the AI tools responsibly and ethically and be aware of the limitations.

Students are reminded to clarify with the course teacher and obtain permission if necessary when in doubt.