

文化研究  
二〇一九至二〇年度入學學生適用

**主修課程要求**

學生須至少修畢以下科目共 69 學分：

|   | 學分        |
|---|-----------|
| 1. 學院課程：<br>CURE1000 及選修下列任何兩科：<br>ANTH1020, ARTS1003, 1004, 1005, CHLL1900 或 1902 或 1903,<br>CUMT1000, CURE1110, ENGE1000, FAAS1900, HIST1000, 1700 或<br>1701, JASP1090, LING1000, MUSC1000, PHIL1110, THEO1000,<br>TRAN1000 | 9         |
| 2. 必修科目：<br>CURE1001, 1009, 1010, 2003[1003]*, 3007, 3008   | 18        |
| 3. 選修科目：  |           |
| (a) 從宗教研究範圍選修三科   | 9         |
| (b) 總結科目：CURE4014 或 4038  | 3         |
| (c) 十科 CURE 2000 或以上程度之科目，其中至少五科選自文化研究<br>範圍，已用作符合其他主修課程要求的科目除外   | 30        |
| <b>共：</b>   | <b>69</b> |

註：

1. CURE 2000 及以上程度的科目（有 \* 的科目除外）將會計入主修科目之平均積點，並用以釐定學位等級。
- [ ] 二〇一九至二〇年度及以前使用的舊科目編號。

|               | 修課推介  | 學分              |
|---------------|---|-----------------|
| <b>第一修業學年</b> | 第一學期<br>學院課程：CURE1000 及／或一科學院課程科目<br>主修必修科目：CURE1001 及／或 CURE2003[1003], 1010 中<br>選一<br>科主修選修科目： | 3-6<br>3-6      |
|               | 第二學期<br>學院課程：CURE1000 及／或一科學院課程科目<br>主修必修科目：CURE1009 及／或 CURE2003[1003], 1010 中<br>選一<br>科主修選修科目： | 3-6<br>3-6      |
|               | 第一學期<br>學院課程：一科學院課程科目<br>主修必修科目：CURE2003[1003], 1010, 3007, 3008 中選一至兩<br>科<br>主修選修科目：○至兩科        | 3<br>3-6<br>0-6 |
|               | 第二學期  |                 |

|                    |  |             |
|--------------------|--|-------------|
|                    | 主修必修科目：CURE2003[1003], 1010, 3007, 3008 中選一至兩科<br>主修選修科目：○至兩科                      | 3-6<br>0-6  |
| 第三修業學年             | 第一學期<br>主修必修科目：CURE3007, 3008 中選○至一科<br>主修選修科目：CURE4014 或 4038 中選○至一科，及／或選一至四科選修科目 | 0-3<br>3-15 |
|                    | 第二學期<br>主修必修科目：CURE3007, 3008 中選○至一科<br>主修選修科目：CURE4014 或 4038 中選○至一科，及／或選一至四科選修科目 | 0-3<br>3-15 |
| 第四修業學年             | 第一學期<br>主修必修科目：CURE3007, 3008 中選○至一科<br>主修選修科目：○至五科                                | 0-3<br>0-15 |
|                    | 第二學期<br>主修必修科目：CURE3007, 3008 中選○至一科<br>主修選修科目：○至五科                                | 0-3<br>0-15 |
| <b>合共（包括學院課程）：</b> |  | <b>69</b>   |

### 主修課程要求（持副學士學位或高級文憑入讀高年級生學額者適用）

學生須至少修畢以下科目共 51 學分：

|   | 學分        |
|---|-----------|
| 1. 必修科目：<br>CURE1001, 1009, 1010, 2003[1003]*, 3007, 3008 | 18        |
| 2. 選修科目：  |           |
| (a) 總結科目：CURE4014或4038                                    | 3         |
| (b) 十科 CURE 2000 或以上程度之科目，已用作符合其他主修課程要求的科目除外              | 30        |
| <b>共：</b>   | <b>51</b> |

註：

- CURE 2000 及以上程度的科目（有 \* 的科目除外）將會計入主修科目之平均積點，並用以釐定學位等級。
- 二〇一九至二〇年度及以前使用的舊科目編號。

|        | 修課推介（持副學士學位或高級文憑入讀高年級生學額者適用）   | 學分          |
|--------|--|-------------|
| 第一修業學年 | 第一學期<br>主修必修科目：CURE1001 及／或 CURE2003[1003], 1010, 3007, 3008 中選一至兩科<br>主修選修科目：○至四科 | 3-9<br>0-12 |
|        | 第二學期<br>主修必修科目：CURE1009 及／或 CURE2003[1003], 1010, 3007, 3008 中選一至兩科                | 3-9         |

|            |   |             |
|------------|---|-------------|
|            | 主修選修科目: ○至四科  | 0-12        |
| 第二修業學年     | 第一學期<br>主修必修科目: CURE2003[1003], 1010, 3007, 3008 中選一至三科<br>主修選修科目: CURE4014 或 4038 中選○至一科, 及/或選一至四科選修科目 | 3-9<br>3-15 |
|            | 第二學期<br>主修必修科目: CURE2003[1003], 1010, 3007, 3008 中選一至三科<br>主修選修科目: CURE4014 或 4038 中選○至一科, 及/或選一至四科選修科目 | 3-9<br>3-15 |
| <b>合共:</b> |   | <b>51</b>   |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>副修課程名稱</b><br>文化研究   |           |
| <b>副修課程要求</b>   |           |
| 學生須至少修畢以下科目共 18 學分：   |           |
|   | 學分        |
| 1. 選修科目：  |           |
| (a) 從下列科目選修一科：<br>CURE1001, 1009, 1010, 2003[1003], 3007, 3008                  | 3         |
| (b) 五科選自文化研究範圍的 CURE 2000 或以上程度之科目，其中至少兩科須為 3000 或以上程度之科目，已用作符合上述第 1(a)項要求的科目除外 | 15        |
| <b>共：</b>   | <b>18</b> |
| 註：<br>[] 二〇一九至二〇年度及以前使用的舊科目編號。  |           |

| 科目總表                     |                |    |
|--------------------------|----------------|----|
| 科目編號                     | 科目名稱           | 學分 |
| CURE1000                 | 文化何以重要         | 3  |
| CURE1001                 | 文化研究概論         | 3  |
| CURE1009                 | 文化研究方法         | 3  |
| CURE1010                 | 文本與影像的批判分析     | 3  |
| CURE2003[1003]           | 空間的文化研究        | 3  |
| CURE3007                 | 文化研究與性別        | 3  |
| CURE3008                 | 全球文化研究理論       | 3  |
| <b>選修科目</b>              |                |    |
| <b>文化研究範圍一：文化論述與日常生活</b> |                |    |
| CURE2005                 | 文化與旅行          | 3  |
| CURE2007                 | 名人，明星與香港流行文化   | 3  |
| CURE2016                 | 現代社會與城市文化      | 3  |
| CURE2018                 | 生於人類世：自然，文化，權力 | 3  |
| CURE2025                 | 當代消費文化         | 3  |
| CURE2032                 | 青少年及流行文化       | 3  |

|                          |                       |   |
|--------------------------|-----------------------|---|
| CURE3006                 | 文化研究專題                | 3 |
| CURE3017                 | 全球化與文化生產              | 3 |
| CURE3025                 | 科學技術與文化               | 3 |
| CURE3032                 | 民族主義的政治與文化            | 3 |
| CURE3034                 | 韓國媒體與大眾文化             | 3 |
| CURE4025                 | 文化理論專題研究              | 3 |
| <b>文化研究範圍二：再現與媒體</b>     |                       |   |
| CURE1006                 | 電影與螢幕研究概要             | 3 |
| CURE2024                 | 台灣新電影及其後續：作者，跨國性，歷史書寫 | 3 |
| CURE2030                 | 香港電影                  | 3 |
| CURE2031                 | 閱讀視覺文化                | 3 |
| CURE2035                 | 時裝文化                  | 3 |
| CURE2040                 | 電視研究                  | 3 |
| CURE2042                 | 戲曲與文化                 | 3 |
| CURE2047                 | 表演研究                  | 3 |
| CURE2051                 | 理解漫畫藝術                | 3 |
| CURE2374                 | 戲劇與儀典                 | 3 |
| CURE3002                 | 電影與文學：跨媒介研究           | 3 |
| CURE3003                 | 動物，文化與現代社會            | 3 |
| CURE3026                 | 新媒體與虛擬文化              | 3 |
| CURE3033                 | 東南亞政治與電影文化            | 3 |
| CURE3036                 | 當代藝術與再現               | 3 |
| CURE4021                 | 世界電影中的時間、空間與身份        | 3 |
| CURE4027                 | 經典電影：美學與政治            | 3 |
| CURE4031                 | 藝術、政治宣傳及社會行動          | 3 |
| <b>文化研究範圍三：性別與性</b>      |                       |   |
| CURE2014                 | 身體政治與再現               | 3 |
| CURE2022                 | 女權主義：思想與運動            | 3 |
| CURE2036                 | 酷兒理論與文化               | 3 |
| CURE2039                 | 跨亞洲的身體和視覺幻想文化         | 3 |
| CURE4022                 | 色情批判研究                | 3 |
| <b>文化研究範圍四：文化政策與文化工業</b> |                       |   |
| CURE2019                 | 醫學中的權力、身份與不平等         | 3 |
| CURE2037                 | 文化政策                  | 3 |
| CURE3027                 | 文化及創意產業               | 3 |
| CURE4024                 | 文化及文物保育               | 3 |
| <b>文化研究範圍五：實踐與工作坊</b>    |                       |   |
| CURE2066                 | 視覺設計基礎                | 3 |
| CURE3004                 | 文化研究閱讀與寫作             | 3 |
| CURE3030                 | 文化評論工作坊               | 3 |
| CURE3066                 | 影像製作                  | 3 |
| CURE4014                 | 畢業論文                  | 3 |
| CURE4032                 | 數碼成像，書籍製作和當代藝術        | 3 |
| CURE4033                 | 紀錄片研究：理論與實踐           | 3 |
| CURE4038                 | 暑期實習                  | 3 |
| CURE4040                 | 後數碼動畫：理論與製作           | 3 |

關於宗教研究科目，請參閱宗教研究課程的科目總表。

[ ] 二〇一九至二〇年度及以前使用的舊科目編號。