

公共人文學
二〇二五至二六年度入學學生適用

主修課程要求

學生須至少修畢以下科目共 66 分：

- | | |
|--|---------|
| 1. 學院課程：
CURE1000 或 1400，及選修下列任何兩科：
ANTH1020, ARTS1005, 1009, 1010, BMBL1001, CHES1101 或
1102, CHLL1900 或 1902 或 1903, CURE1110, ENGE1000,
FAAS1900, HIST1000 或 1700 或 1701, JASP1090, LING1000,
MUSC1000, PHIL1110, THEO1000, TRAN1000 | 學分
9 |
| 2. 必修科目： | 18 |
| (a) CURE1004, 1009, 1401, 1403, 2001 | |
| (b) 總結科目：CURE4014 或 4038 | |
| | 39 |
| 3. 選修科目： | |
| (a) 從 CURE2006, 2411, 2412, 3007, 4008, 4401 中選修三科 | |
| (b) 從文化研究及文化管理範圍選修九科 2000 或以上程度之科目，其中至少七科為 CURE 科目，不包括為符合其他主修課程要求而修讀的科目 | |
| (c) 從宗教研究範圍選修一科[a] | |

專修範圍

學生可選修以下最多一項專修範圍以符合上述 3. 選修科目的要求：

文化管理

- (a) CURE2411, 2412, 4401
- (b) 從文化管理範圍選修九科 2000 或以上程度之科目，其中至少七科為 CURE 科目，不包括為符合其他主修課程要求而修讀的科目
- (c) 從宗教研究範圍選修一科[a]

文化研究

- (a) CURE2006, 3007, 4008
- (b) 從文化研究範圍選修九科 2000 或以上程度之科目，其中至少七科為 CURE 科目，不包括為符合其他主修課程要求而修讀的科目
- (c) 從宗教研究範圍選修一科[a]

共： 66

註：

- 1. ANTH, COMM, CURE, FAAS, HIST 2000 及以上程度的科目將會計入主修科目之平均積點，並用以釐定學位等級。
- 2. 已用作符合列於選修科目 3(a)及專修範圍(a)之要求的科目不得再用作符合選修科目 3(b)及專修範圍(b)之要求。
- [a] 關於宗教研究科目，請參閱宗教研究課程的科目總表。

	修課推介	學分
第一修業學年	第一學期 學院課程：CURE1000 或 1400，及兩科 主修必修科目：CURE1004, 1401, 1403 中選○至一科 主修選修科目：	3-9 0-3
	第二學期 學院課程：CURE1000 或 1400，及兩科 主修必修科目：CURE1009，及／或 CURE1004, 1401, 1403 中選○至一科 主修選修科目：	3-9 0-6
第二修業學年	第一學期 主修必修科目：CURE1004, 1401, 1403, 2001 中選一至兩科 主修選修科目：CURE2006, 2411, 2412 中選○至兩科	3-6 0-6
	第二學期 主修必修科目：CURE1004, 1401, 1403, 2001 中選一至兩科 主修選修科目：CURE2006, 2411, 2412 中選○至兩科	3-6 0-6
第三修業學年	第一學期 主修必修科目：CURE4014 或 4038 中選○至一科 主修選修科目：CURE3007, 4008, 4401 中選一至三科，及 ／或選一至兩科	0-3 3-15
	第二學期 主修必修科目：CURE4014 或 4038 中選○至一科 主修選修科目：CURE 3007, 4008, 4401 中選一至三科，及 ／或選一至兩科	0-3 3-15
第四修業學年	第一學期 主修必修科目：CURE4014 或 4038 中選○至一科 主修選修科目：CURE3007, 4008, 4401 中選○至一科，及 ／或選一至三科	0-3 3-12
	第二學期 主修必修科目：CURE4014 或 4038 中選○至一科 主修選修科目：CURE3007, 4008, 4401 中選○至一科，及 ／或選一至三科	0-3 3-12
合共（包括學院課程）：		66

主修課程要求（持副學士學位或高級文憑入讀高年級生學額者適用）

學生須至少修畢以下科目共 51 學分：

1. 必修科目：	學分
(a) CURE1004, 1009, 1401, 1403, 2001	18
(b) 總結科目：CURE4014 或 4038	
2. 選修科目：	
(a) 從 CURE2006, 2411, 2412, 3007, 4008, 4401 中選修三科	9
(b) 從文化研究及文化管理範圍選修八科 2000 或以上程度之科	24

目，其中至少七科為 CURE 科目，不包括為符合其他主修課程要求而修讀的科目

共： 51

註：

1. ANTH, COMM, CURE, FAAS, HIST 2000 及以上程度的科目將會計入主修科目之平均積點，並用以釐定學位等級。

	修課推介（持副學士學位或高級文憑入讀高年級生學額者適用）	學分
第一修業學年	第一學期 主修必修科目：CURE1004, 1401, 1403, 2001 中選一至三科 主修選修科目：○至四科	3-9 0-12
	第二學期 主修必修科目：CURE1009 及／或 CURE1004, 1401, 1403, 2001 中選一至兩科 主修選修科目：○至四科	3-9 0-12
	第一學期 主修必修科目：CURE2006, 2411, 2412, 3007, 4008, 4401 中選一至三科 主修選修科目：CURE4014 或 4038 中選○至一科，及／或選一至四科選修科目	3-9 3-15
	第二學期 主修必修科目：CURE2006, 2411, 2412, 3007, 4008, 4401 中選一至三科 主修選修科目：CURE4014 或 4038 中選○至一科，及／或選一至四科選修科目	3-9 3-15
合共：		51

副修課程名稱 文化研究

副修課程要求

學生須至少修畢以下科目共 18 學分，其中至少 6 學分為 3000 或以上程度之科目：

- | | |
|--|-----------|
| | 學分 |
| 1. 選修科目： | |
| (a) 從下列科目選修一科：
CURE1009, 2001, 2006, 3007, 4008 | 3 |
| (b) 五科選自文化研究範圍的 CURE 2000 或以上程度之科目，其中至少兩科須為 3000 或以上程度之科目，已用作符合上述 1(a)項要求的科目除外 | 15 |
| 共： | <u>18</u> |

註：

1. 本副修課程不適用於公共人文學主修生。
2. 學生分別用作符合其主修課程及其他副修課程之要求的科目，不多於 9 學分亦可用作符合本副修課程的科目要求。

副修課程名稱
電影與螢幕研究

副修課程要求

學生須至少修畢以下科目共 18 學分，其中至少 6 學分為 3000 或以上程度之科目：

	學分
1. 必修科目： CURE2006	3
2. 選修科目： 從下列科目選修五科，其中至少三科為 CURE 科目及至少兩科為 3000 或以上程度之科目：CURE2024, 2030, 2040, 2066, 3026, 3033, 3034, 4021, 4022, 4027, 4033, CHES3101, 3102, COMM2932, 3939 及 JASP2200	15
共：	<u>18</u>

註：

1. 本副修課程不適用於公共人文學主修生。
2. 學生分別用作符合其主修課程及其他副修課程之要求的科目，不多於 9 學分亦可用作符合本副修課程的科目要求。

副修課程名稱
文化管理

副修課程要求

學生須至少修畢以下科目共 21 學分，其中至少 6 學分為 3000 或以上程度之科目：

	學分
1. 必修科目： CURE1401, 1403, 4401	9
2. 選修科目：	12
(a) 從 CURE2405, 2411, 2412, 3403, 3404 中選修三科	
(b) 從文化管理範圍選修任何 9 學分，其中至少 3 學分為 3000 或以上程度科目[a]	
共：	<u>21</u>

註：

1. 本副修課程不適用於公共人文學主修生。
 2. 學生分別用作符合其主修課程及其他副修課程之要求的科目，不多於 10 學分亦可用作符合本副修課程的科目要求。
- [a] 已用作符合列於選修科目 2(a)之要求的科目不得再用作符合選修科目 2(b)之要求。

副修課程名稱
策展與藝術策略

副修課程要求

學生須至少修畢以下科目共 18 學分，其中至少 6 學分為 3000 或以上程度之科目：

1. 必修科目： CURE2407, FAAS2117	學分 6
2. 選修科目：	12
(a) 從 CURE2411, 3404, 3405, 3408 中選修兩科	
(b) 從 FAAS2208, 3108, 3229, 4201 選修兩科[a]	
共：	18
註：	
1. 學生分別用作符合其主修課程及其他副修課程之要求的科目，不多於 9 學分亦可用作符合本副修課程的科目要求。	
[a] 公共人文學主修生不得修讀 FAAS3108 及 FAAS4201 以符合選修科目 2(b)之要求。	

科目總表		
科目編號	科目名稱	學分
CURE1000	文化何以重要	3
CURE1004	公共人文學導論	3
CURE1009	公共人文學研究方法	3
CURE1400	藝術的詮釋	3
CURE1401	文化管理概論	3
CURE1403	藝術發展及政策	3
CURE2001	文化研究概論	3
CURE4014	畢業論文	3
CURE4038	暑期實習	3
選修科目		
CURE3015	專題研究——公共人文學工作坊	3
文化研究範圍一：文化素養與實踐		
CURE2007	名人、明星與香港流行文化	3
CURE2008	AI 時代的人文思辨：數位倫理學導論	3
CURE2010	數位人文	3
CURE2011	公共人文學裡的身心障礙	3
CURE2031	閱讀視覺文化	3
CURE2032	青少年及流行文化	3
CURE2042	戲曲與文化	3
CURE2051	理解漫畫藝術	3
CURE3011	文化研究專題（一）	3
CURE3030	文化評論工作坊	3
CURE3038	寫作工作坊：文化評論、媒體寫作及跨媒體敘事	3
CURE4008	全球文化研究理論	3
CURE4028	創意內容工作坊	3
COMM3840	中文廣告撰稿	3
COMM3841	英文廣告撰稿	3
HIST2010	口述歷史的方法與實踐	3
文化研究範圍二：文化、城市與生態		
CURE2003	空間的文化研究	3
CURE2005	文化與旅行	3
CURE2018	生於人類世：自然、文化、權力	3

CURE2019	醫學中的權力、身份與不平等	3
CURE2025	當代消費文化	3
CURE2145	新興宗教運動	3
CURE2228	阿拉伯世界的宗教傳統與政治	3
CURE3003	動物、文化與現代社會	3
CURE3012	文化研究專題（二）	3
CURE3025	科學技術與文化	3
CURE3032	民族主義的政治與文化	3
CURE3037	社區營造與公共人文學	3
CURE3144	心靈、心理學與幸福	3
CURE4031	藝術、政治宣傳及社會行動	3
文化研究範圍三：性別、文化與社會		
CURE2014	身體政治與再現	3
CURE2022	女權主義：思想與運動	3
CURE2036	酷兒理論與文化	3
CURE2047	表演研究	3
CURE3007	文化研究與性別	3
CURE3013	文化研究專題（三）	3
文化研究範圍四：電影與媒體研究		
CURE2006	電影與螢幕研究概要	3
CURE2030	香港電影	3
CURE2040	電視研究	3
CURE2066	視覺設計基礎	3
CURE3014	文化研究專題（四）	3
CURE3026	新媒體與虛擬文化	3
CURE3033	東南亞政治與電影文化	3
CURE3034	韓國媒體與大眾文化	3
CURE3066	影像製作	3
CURE4021	世界電影中的時間、空間與身份	3
CURE4033	紀錄片研究：理論與實踐	3
CURE4040	人工智慧、藝術與科技	3
文化管理範圍一：文化遺產管理		
CURE2404	文化遺產管理導論	3
CURE3401	香港文化與文化遺產	3
CURE3409	文化遺產解讀	3
CURE4403	文化導向的城市發展	3
CURE4404	文化遺產與現代應用	3
CURE4405	數位人文與數據視覺化在文化遺產管理的應用	3
CURE4411	文化遺產管理專題	3
ANTH2370	香港的非物質文化遺產	3
ANTH2730	文化遺產保護	3
文化管理範圍二：策展		
CURE2406	從展覽認識中國藝術	3
CURE2407	策展導論	3
CURE3036	當代藝術與再現	3
CURE3405	策展計劃及實踐	3
CURE3408	藝術節的策劃和管理	3

CURE4401	文化管理綜合研習	3
CURE4421	策展專題	3
FAAS 3108	當代藝術——後現代時期的藝術取向	3
文化管理範圍三：文化機構		
CURE2403	二十世紀中國的藝術體制	3
CURE2405	公共及非牟利文化團體管理	3
CURE2410	音樂、文化、外展	3
CURE3508	博物館研究	3
CURE4408	進階博物館研究	3
CURE4431	文化機構專題	3
ANTH4720	博物館與人類學	3
文化管理範圍四：創意工業與實踐		
CURE2408	人工智能與創意產業：創意科技應用	3
CURE2409	藝術市場導論	3
CURE2411	視覺藝術管理	3
CURE2412	表演藝術管理	3
CURE3402	電影與獨立電影	3
CURE3403	媒體藝術管理	3
CURE3404	公共及社區藝術	3
CURE3406	流行音樂與產業	3
CURE3407	創意產業與創業	3
CURE3411	包容性劇場與可持續性藝術發展	3
CURE4441	創意工業專題	3