

## 編 者 按

百餘年來，東西方文明一直在神州大地相互激盪，小至市民衣飾起居，大至社會思潮風湧，深至個人內在精神生活都無不因此引起變化，交織成古老中華文明生動、浮躁、而又深刻的轉型期歷史畫面。

在唐振常的文章中，我們可以看到，上海租界市井小民對集資造街燈、服從垃圾管理規定，由抵制到嚐着甜頭而逐漸產生出社區生活的公共意識，紳商和知識分子在地方自治和參政運動中，從對租界規章的模仿到自覺，無不顯示出中國人意識和行爲模式的轉變。

對中國近代思想史研究較為忽略的尚力思潮，郭國燦給出較完整的敘述。在重建國魂和感性生命的浪潮中，中國人不僅善於積極援引中外一切可以利用的思想資源，而且思潮之澎湃，行動之果決，大有一舉洗刷國人積弱形象之氣概。

通過解剖國學大師王國維的內在精神狀態，楊國榮力圖說明西方科學主義和人本主義傳入中國後，無論在社會思想或個人精神的層面上，都呈現出緊張和對峙。它所反映的兩種思潮關係的早熟性，蘊含了中國人在近代化過程中協調價值理性與工具理性的歷史意向。