

景觀

傳承與革新

——中大規劃今昔與未來發展藍圖

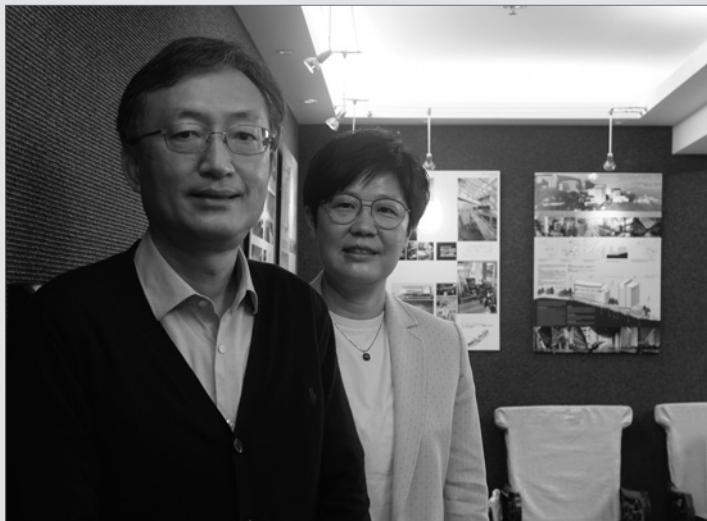
• 梁雅婷

中大走過一甲子，誠如第五任校長金耀基教授所言，由濯濯牛山闢建出壯麗的大學城^①。這背後有賴深圖遠慮、未雨綢繆的校園發展規劃。中大校園發展處於1998年成立，為大學建築處重組後的獨立部門，對內策劃大學校園發展，監察所有基建、改建及修葺工程，對外與政府和大學教育資助委員會（教資會）交涉校園發展規劃事宜。適逢建校六十周年，經《二十一世紀》編輯部牽線，處長李陸祥先生和助理處長張靜敏女士接受

筆者專訪，回顧創校以還的校園發展脈絡、近年承先啟後的新功，以及詳述未來藍圖。

一 開山闢地：校園發展的五大階段

中大於1963年正式成立，彼時學生不足一千四百人，教職員三百人，政府批出位於馬料水毗連崇基學院約270英畝（等於約109公頃）土地供建校之用。首任大學建築師司徒惠博士於翌年3月撰就《香港中文大學校園發展計劃初步報告》（*Chinese University of Hong Kong Development Plan: Preliminary Report*），涵蓋整體規劃、不同高度地域的設計、中央校園和書院的分布位置、道路系統、供水模式、中央建築物的內部格局和工程時間表等，奠定校園的雛型^②。光陰彈指，如今校園面積擴大至約137公頃，足容納九個書院、近一百七十幢建築物，師生合計近三萬人，堪稱全港最寬廣、最綠意盎然的校園。



中大校園發展處處長李陸祥先生、助理處長張靜敏女士（梁雅婷攝）

要了解這吐露港畔的學府如何蛻變成享譽國際的研究型綜合大學，必先認識校園發展的嬗遞。中大往昔的校園發展可分為五大階段，李先生由1963至1969年的基礎期說起。當時中大以馬料水火車站（1967年1月更名「大學站」）附近的崇基學院為中心，並開始安置本來分布於九龍旺角的行政單位。首座建築物范克廉樓於1969年開幕，初期設施包括學生及就業輔導中心、運動室、會議室、音樂室及膳堂等，可見校方重視學生全人發展。據創校校長李卓敏博士於校長報告書所述，中大開辦首六年的要務為校園建設，劃定現代大學應有之基本結構和正規大學應具的條件；知名建築師貝聿銘早於1966年應邀擔任校園設計顧問，在訪校期間詳細勘察校址，提供寶貴意見，貢獻殊多^③。

至1970至1986年的成長期，港島的聯合書院和九龍的新亞書院次第遷到沙田，三所創校成員書院終匯聚馬料水。除南面的大學站一帶外，校方沿山腰陸續闢建三大平台區域，包括於1972年建成的游泳池和周邊建築群；林蔭大道（「百萬大道」）範圍，譬如流麗雅緻的文物館和俗稱「飯煲」的科學館相繼啟用；以及山巔的新亞和聯合書院。兩個書院的地標「君子塔」和「淑女塔」形態簡約雋永，均出自司徒惠博士之手。

1987至1996年為擴展期，標誌大學「長大成人」。彼時校園面貌大致成形，學生人數增至逾萬人，大學本部加建教學和研究設施，諸如田家炳樓及由著名建築師何弼博士設計的何善衡工程學大樓等，同時於校園西

北面興建逸夫書院、重建崇基學院部分設施，以及向校園東部的新填海土地擴展。

1997至2007年為鞏固期，學生人數增至約12,500人。此時校方早作部署，着重增建教學設施和宿舍，以應付2012年隨大學四年制（即「三三四」新學制）推行而增加約三千名本科學生的需求。在2006至2007年短短兩年間，晨興書院、善衡書院、敬文書院、伍宜孫書院及和聲書院接踵成立，書院總數目增至九所。此外，中大在2000年完成全港首個校園環境審核，校園被評定為空氣清新，水質良好，草木環繞，校務的規劃和運作周詳縝密。

2008至2017年為拓展期，校方於2009年探討校園發展計劃，以配合2021年及以後大學的發展方向。其間曾舉辦四十場持份者交流活動，例如簡介會、交流會、工作坊、論壇、網上調查和展覽等，從逾千份意見中總結出六項獲大學成員廣泛支持的規劃原則，包括：（1）規劃教學及研究設施；（2）提升書院文化；（3）倡導健步文化；（4）保存具價值的地標；（5）優化校園景色；（6）建構可持續校園。2010年發表的《香港中文大學校園發展計劃報告》（*The Chinese University of Hong Kong Campus Master Plan: Report*，下稱《發展計劃》）按照此六大綱領，縷述具體發展藍圖、預料可供開發的潛在地段和劃策用途^④。報告重點之一，是將八個學院分成藝術和人文、商業和社會研究、科學和科技三大類，分別坐落校園的中西部、中南部和中東部三個主要區域，方便組織教研活動、師生往還，以及善用

學術場地，而研究活動則集中在校園北部和東部。2016年，校方擬就《中大策略計劃2021-2025》，勾勒2021至2025年的發展要策，涵蓋七個重點範疇，包括教育、學生體驗、研究與創新、全球視野、人才的吸納與培育、凝聚校友及大學拓展、社會責任與可持續發展^⑤，讓日後的校園規劃有所依憑。

二 規劃理念：連繫、永續、融和

《發展計劃》的六大原則擲地有聲，但要確切落實絕非易事。校園發展處團隊循序漸進，在多個範疇交出眾目共睹的實績，於行人網絡、可持續校園和學生交流三方面尤為碩果纍纍，例如開闢新步行路線和增設快速升降機，以減少車輛往來和對校巴的依賴；既保育校園的鳥獸、水源及植物，也制訂環保措施和原則；增設文

娛及學習設施，發展獨特的書院鄰里區，同時保存饒富價值的地標。

(一) 步行校園

中大校園看來廣袤，但當中約60%面積為綠化地帶，且有約三百個斜坡，難以平整和大興土木。《發展計劃》亦指出，中大發展的難題之一是為山勢所限，師生和訪客需依賴校巴和私家車，沿蜿蜒起伏的坡道抵達中央校園和各書院，故提議大學建構更直接和台階式的行人網絡，貫通整個校園，並在山坡位置輔以快速升降機，縮短從山腳到山巔的步行距離。

李先生解說，新亞和聯合書院的海拔高度約為150米，相等於五十層樓，校園發展處團隊為落實《發展報告》中倡議的健步文化、步行校園方針，在康本國際學術園和伍何曼原樓裝設七部扶手電梯，兩棟教學樓對面即為配合「三三四」新學制而增闢的大學站D出口。師生經此進入校園



康本國際學術園和伍何曼原樓裝設七部扶手電梯，師生沿扶手電梯便能到達逾30米高的山腰。(圖片來源：中大像素)

後，沿扶手電梯便能到達逾30米高的山腰，相等於十層樓。從這例子可見，校園發展處的策略是利用新建樓宇的步道，引導學生暢行中大。他續說，乘扶手電梯到達伍何曼原樓五樓後，可以經苗圃徑到蒙民偉工程學大樓，乘搭快速升降機至中央校園。若要前往位置更高的新亞書院，只需再乘搭蒙民偉樓的快速升降機，「如果天氣好，其實沿此路線，約20至25分鐘，已能到達150米之高」。李先生介紹，剛於2022年底開幕的崇基學生發展綜合大樓是雙子樓建築（低座為龔約翰學生中心，高座為梁鳳儀樓），低座毗鄰龐萬倫學生中心和眾志堂，為師生提供了另一條便捷的步行路線。師生沿池旁路走到龐萬倫學生中心後，可乘搭升降機接駁至綜合大樓低座，再經天橋進入高座，然後通往蒙民偉工程學大樓，抵達中央校園。

天橋是構築步行校園的要素，像李兆基樓三樓通往聯合書院的天橋、中央校園主要大樓（如何善衡工程學大樓和蒙民偉工程學大樓）間的天橋，都是師生必經之路。《發展計劃》的繪圖亦標示出二十多條新天橋的位置，它們用以連接書院內部或校園不同區域。筆者想到荃灣和將軍澳等新市鎮，以天橋連接商場、屋苑和鐵路站，地面則讓給行車路，毫無生氣。問及中大會否依循此模式時，李先生和張女士均有信心，認為中大將來不會變成「天橋之城」，因為這些天橋主要用於短程接駁，無意取代地面行人路。張女士說中大勝在環境秀逸，應多善用地面空間，例如加添台階式露天廣場，「不需要如市區重建般完全升高〔走道〕，下面是車、上面是

人。這裏尚有很多空間供人使用」，而且天橋不一定是突兀地橫互空中，有的建築物甚至呼應前人設計崇基校舍時的意念：「分布在山坡上，掩蔽在樹叢中，……而不是那種奪目的學術機構建築格局。」^⑥上文提到的崇基學生發展綜合大樓，特意依山而建，走在天橋上只覺林木鬱蔥，惠風和暢；置身大樓內，如舞蹈室和健身室窗前均有綠樹環抱。

《發展計劃》另提到考慮在校園東部和北部加設單車徑，連接大學路、池旁路和車站路，並提供單車泊位、儲物櫃和更衣區等配套。如今大學站與校園北部的39區之間，已有長約1.5公里的單車徑接通，李先生說由於兩個地點的高度相約，地勢平坦，故較易試行，但能否推廣到全校園則有待汲取經驗。畢竟是高至150米的陡峭山路，既要考慮路面物料、道路闊度、指示牌，也要顧及道路使用者的安全。張女士說：「我們甚至想過，會否可以像共享單車的形式？同學不用坐校巴到大學站，而是騎單車。這個模式似乎很難運作，例如怎樣將單車搬回山上？是否要用貨車慢慢搬？」而她觀察單車徑的使用情況，亦發現師生多選擇步行，或許這實與中大環境更為契合：「香港很少有這樣一個媲美外國校園的大學。若能真正做到步行無阻，大家更容易享受這環境。」

（二）可持續發展

中大山明水秀，有逾200種植物、逾130種雀鳥、逾70種蝴蝶和逾20種蜻蜓。它的建築設計朝可持續校



大學圖書館新翼項目榮獲多個環保設計、綠色建築獎項，既善用地下空間，同時保留地面烽火台及惠園的風貌。
(圖片由香港中文大學校園發展處提供)

園邁進，按照建築環境評估法 (HK-BEAM) 及綠建環評 (BEAM Plus) 興建，於2010年後有多項獲得綠色建築獎項的佳作，如康本國際學術園及伍何曼原樓、大學圖書館新翼和龐萬倫學生中心等。在進行大學圖書館擴建項目時，校園發展處考慮到會影響在外牆築巢的小白腰雨燕，因此事前安裝多個人工燕巢；又在新翼選用帶圓點圖案的幕牆玻璃，讓燕子分辨障礙物。剛落成並預計於2023年中正式投入服務的新亞書院宿舍梅雲堂，亦在落地玻璃加上防鳥撞貼紙，李先生說：「我們在玻璃上每隔四吋都加了一些細細的白點，根據研究，雀鳥見到這個間距的圓點，就覺得飛不過去。」

《發展計劃》列明所有工程範圍的樹木都應盡量保育，如規劃康本國際學術園及龐萬倫學生活動中心時，建築範圍內的刺竹及落羽松皆得以保留。現在大學站旁、接近六十年歷史的教職員宿舍E座即將拆卸，並在原址重建兩幢大樓，高座為學生宿舍、低座為教職員宿舍、校友活動中心等

(毗鄰創新與可持續發展大樓，下詳)。E座前方的停車場有一棵聳立多年的檸檬桉。張女士解釋它雖非「古樹名木冊」一員，但鑒於它是該地的標誌，故計劃將來在新建大樓設置中空平台，讓此樹繼續生長。

節約能源方面，他們舉例說將來各學系的新大樓，甚至每個學生宿舍的房間，都會盡量安裝獨立電錶，配合校方推廣的能源審核措施。以往宿舍房間只按使用時間收取冷氣費，李先生指出，「校方的目的不是想跟同學計較電費，而是想增強他們的環保意識。書院宿舍定期舉辦節能比賽，所以獨立電錶可作為教育示範，希望陸續在所有書院推行」。此外，部分學生共享空間已安裝慢速靜音吊扇，令空氣流通，減低冷氣需求或兩者互補；又在高樓底空間裝設電動窗戶，鼓勵同學開窗，節約用電。啟德新發展區是本港區域供冷系統計劃的首個試點，李先生說到中大面積雖不及啟德，但已於大學圖書館和附近的實驗室與教學大樓裝設區域供冷系統，將中央冷源的冷量以冷凍水形式輸送分

配給多個建築物，以滿足其冷卻需求。使用者不需單獨安裝製冷機組，節省的電量達15%，新建的39區將採用同樣的系統。

(三) 促進交流

宿舍是學生生活的重要一環，目前書院宿舍、國際生宿舍和研究生宿舍提供逾九千個宿位。李先生說，這已較其他大學為多，但仍未能確保全體學生「四年一宿」。2018年，政府為應對教資會資助大學宿位不足，設立宿舍發展基金。中大得到一筆過撥款，可於十年內增加約一千八百個宿位，選址為39區、崇基、新亞、聯合及伍宜孫書院。在加建宿舍的同時，校園發展處致力保留各書院的原有地標和特色。以新亞書院為例，剛落成的梅雲堂選址水塔下方，曾有意見擔心會阻擋水塔的巍峨景貌。最後建築師沒有採單幢式設計，而是將四座建築橫向接合，順應地勢之餘與水塔諧協相和，成為中央校園一道低調的風景。伍宜孫書院現址對面亦將有新宿舍落成，兩邊隔着士林一巷，張女士說校園發展處團隊想過以天橋連接，但因預算所限，現計劃於地面和馬路，利用景觀設計和圖案等提示加強兩邊的聯繫和整體性，「引導大家感覺在同一個書院」。值得一提的是，伍宜孫書院中央的如日坊原為舊大學賓館，因別具歷史意義，獲保留並改建為海景健身室及多用途體育室等。

除了宿舍外觀，校方也着意凝聚宿生情誼，促進交流。39區計劃興建的新一幢研究生宿舍將與敬文書院為鄰。團隊決定採用L型設計，中庭

留作綠化空間或露天廣場，藉此加強學生之間的連繫，張女士說這種設計「不再是以前一座單幢式的宿舍，同學上課後便返回房間，至少能增加他們書院生活的體驗」。李先生補充道，傳統宿舍每層中央位置多是浴室、洗手間和小型茶水間，大堂主要用作訪客登記，「似乎沒太多給同學交流的空間」。在未來的宿舍項目規劃中，他們會多考慮在茶水間旁劃出休息區，地下大堂亦盡量加設聚會和多用途空間，方便舉辦聯誼活動和邀請來賓等。

新宿舍也是建築設計的試驗場，能為其他大樓提供參照。在校園向周邊發展之際，將有更多設施與鐵路一帶接壤，隔音成為一大挑戰。39區的羅桂祥綜合生物醫學大樓以實驗室為主，因需恆溫和濕度，故窗戶長期緊閉，這同時解決了噪音問題。但旁邊的賽馬會研究生宿舍第2、3座，則有自然通風的必要，故團隊採用宿舍側面面向鐵路的設計，「宿舍側面是學生活動空間，所以房間不會直接面向鐵路路軌」，加上房間窗戶裝有雙層玻璃，「聲浪要經兩個90度角才能進入，噪音由本來70多分貝減至約50分貝。我們會將這個經驗帶到新的宿舍和南面新大樓再優化」。

訪問過後，筆者沿着李先生建議的新路線步行離開校園，途經崇基學生發展綜合大樓，一路樹木扶疏，但覺心曠神怡，連接高低兩座的行人天橋則格外開闊，景致悅目。各層均有聚腳、聯誼或學習的公共空間，只見不少學生坐在木椅或吊籃藤椅稍歇，暫且放下繁重課業，重拾喘息空間。

讀者若有機會徐步當車，用雙腳遊走校園，由此回想上文談到的各項規劃設計，定會對校園新貌有更深體會，領略巧思處處。

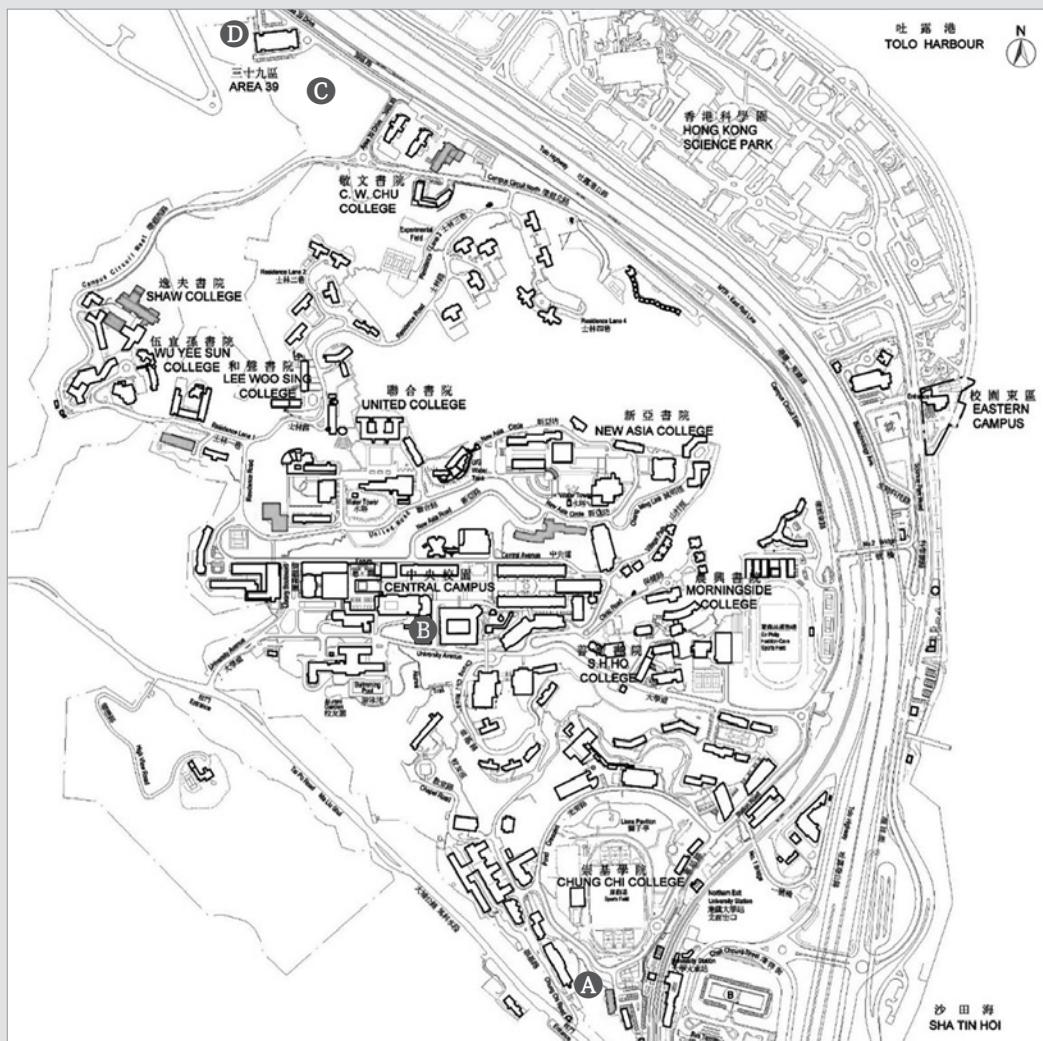
三 擘劃未來：教研兼具，以人為本

放眼將來，校園將分為三大區域發展，包括北陞的39區、南面的大學站周邊，以及中央校園一帶。校園發展處的藍圖將以教學、研究以及學

生體驗為本，短期內落成的有正在施工的綜合科研實驗大樓(第2座)；中期的包括預計於2027年第四季竣工的創新與可持續發展大樓、處於設計階段的工程大樓、處於詳細設計階段的39區教學科研綜合大樓等；長期的則有中大醫院附近的2.5公頃土地，前瞻中大在2030年後的機遇。

(一) 39區

北面的39區面積約有5公頃，以用於生物醫學和科研實驗的建築為



分布於中大校園的新建築物：A 創新與可持續發展大樓；B 文物館羅桂祥閣；C 39區教學科研綜合大樓；D 綜合科研實驗大樓第3座。建築物設計圖參見彩頁。(圖片來源：改繪自香港中文大學校園發展處提供的校園地圖)

主。羅桂祥綜合生物醫學大樓早着先鞭於2012年啟用，李先生憶述接管項目之初，此地皮從未開發，道路、電力和供水皆缺，團隊要先處理基礎設施，然後才動工蓋樓，這為建設整個39區提供寶貴經驗，有助日後興建綜合科研實驗大樓（第2、3座）和39區教學科研綜合大樓等項目。

交通方面，39區位於白石角，《施政報告2022》提出東鐵線科學園/白石角站有望在2033年或之前通車，李先生估計屆時團隊會研究白石角站如何連通39區。再者，39區佔有地理優勢，對面便是香港科學園，園內設有六所中大研究中心，範疇涵蓋健康、生物醫學、機械人工程和人工智能領域；校園東面的香港生物科技研究院，則配有全港首個符合生產質量管理規範的實驗室設施。李先生相信這些機構將與中大不同學術部門緊密合作，互有裨益，有助中大躋身全球最創新的大學之列。

（二）大學站一帶

中大一直不設校門，只有1974年在大埔道正門入口豎立的石闕四擎和刻有校名的石碑一座，象徵大學與社會連繫無間。除這俗稱「四條柱」的入口外，訪客亦可從大埔道崇基學院入口（崇基門）進入校園，而多數師生則習慣使用大學站A出口。然而，該出口周邊將在2027年底前改頭換面，建成創新與可持續發展大樓（下稱「新大樓」），集合演講廳、展覽區和教學實驗室等。張女士說：「我們經常稱它〔創新與可持續發展大樓〕為

大學的新大門（gateway），它的地理位置非常好，在大學站旁邊，一出來就會見到。此大樓將展示大學的新研究成果，它亦好像一個資訊中心。」與創新和可持續性相關的部門或學系，包括中大創博館和研究及知識轉移服務處等預計將坐落於此。

新大樓亦將成為交通樞紐。現時供校巴停泊以接載師生的車站路，不時大排長龍。鑒於師生人數增加，新大樓平台下將附設有蓋校巴士站，提供安全和空間充裕的候車環境。校園發展處和保安處觀察到，有不少接載訪客或師生的汽車，希望趕及在免費的半小時泊車時間內駛離校園，衍生交通安全隱患。為疏導池旁路的車流，團隊計劃與政府交涉，爭取興建一條接駁利黃瑤壁樓和新大樓的行車天橋，方便從大埔公路進入崇基校園的汽車於新大樓停泊，師生可乘坐快速升降機抵達大學站。

為支持大學科研，《施政報告2022》接納中大建議，在大學站B出口中大醫院附近的2.5公頃土地，設立研究設施和擴充中大醫院，同時改善該出口附近的公共運輸交匯處的擁擠和泊車設施不足情況。張女士說這是預視2030年以後的長遠計劃，期望配合國家「十四五」規劃和大灣區發展定位，以及為馬料水填海後落成的創科配套作相應準備。

（三）校園改建工程

至於眾師生和校友最熟悉的中央校園，校園發展處一直進行定期的維修、保養、改建及加建工程，例如

2022年田家炳樓一樓香港文學特藏翻新後重新開放，展出更多當代香港文學作品和相關文物。此外，團隊將加強中央校園的學科定位，在未來增建兩座主要建築物，包括屬文物館新翼的羅桂祥閣，內設展廳、多用途展廳、咖啡室及書店；以及位於崇基路、內設工程實驗室和辦公室的工程大樓，將與蒙民偉工程學大樓和何善衡工程學大樓組成工程學院的基地。

此外，現有的教學樓會漸次重組成互動課室，首批為邵逸夫夫人樓、鄭裕彤樓、康本國際學術園等，例如在課室中加設互動顯示屏幕、無線簡報器、智能電視和天花式麥克風等；布局方便小組討論，有需要時可變回傳統課室。張女士說：「不再像數十年前的教學模式，老師講，學生一排

排坐着聽。」設備進步令建築設計有更多發揮空間，二人盼為課室引入更多光線，如在演講廳採用落地玻璃。李先生說：「因為現在的投影機技術進步，就算外面陽光猛烈，都不會影響投影的質素。如果老師不介意，同學可以邊上課，邊看到周邊環境，我們可嘗試一下。」

二人坦言未來項目主要以教學、研究和宿舍為先，休閒設施和辦公室空間則講求靈活變通。中大目前約有八千個教職員，但所需的辦公室面積與實際相差約30%，唯有先運用室內設計填補不足。社會責任及可持續發展處為「智能辦公室」試點，率先實行放置乒乓球桌、不指定辦公桌座位等措施，營造多元共融、切合同事需要的工作環境。



逸夫科學大樓的設計靈感來自化學元素周期表，取得香港建築師學會的獎項肯定。（圖片來源：中大像素）

四 中大精神：「守與變」

李先生和張女士分別於2004和2012年加入校園發展處，參與為「三四」新學制建造的五所新書院及五個新大樓項目，見證中大在二十一世紀如何破舊立新、擁抱新的建築語言，不再只用黑白灰色調和鋼筋水泥。例如2000年代落成的逸夫科學大樓，俗稱「彩色lab」，李先生記得最初有聲音批評玻璃外牆顏色與中大自然環境格格不入，要求換成綠色遮光玻璃，後來校方再三解釋顏色靈感來自化學元素周期表，加上取得香港建築師學會的獎項肯定，才漸為人接納。「如果整天想回到七八十年代，多牆身和用普通玻璃的建築，未必配合到今日的用途。」

張女士提及2009至2012年間大學圖書館擴建項目，能夠善用地下空間，同時保留地面烽火台及惠園（仿古羅馬風格的小噴泉廣場）的風貌。惠園水池下的地庫天窗，能引進日光和漣漪粼粼，並收降溫之效；「如果沒有接受能力，很難發揮到〔這些設計的用意〕，永遠就是死板的一幢建築物」。二人展望未來的校園將更加以人為本，例如研究員不再埋頭苦幹得不知日夜，中央校園的工程大樓及39區的綜合科研實驗大樓皆有開揚景觀，可以看見周邊的山光水色。

二人在加入中大前，均曾參與商業發展項目，張女士明言：「大學校園發展的挑戰性更大。」辦公室或商業樓宇每層布局如一，亦能帶來租金收入；相反，大學項目既有預算限制，也要考慮到不同用家的需要，「它規模不大，但要配合所有環境、

使用者、政府等，不能夠倒模建造出來」，足見難度更大。

眼下中大校園依舊綠茵滿目，高山遠水、朝暉夕照長伴莘莘學子，不負李卓敏博士在1960年代創校之初的期許：「相信經過精心設計，在各座建築物陸續落成後，〔中大〕會成為亞洲地區最優美的校園之一。」^⑦同時，從二十世紀跨進二十一世紀，中大始終固守初衷，與瞬息萬變的社會齊頭並肩，師生砥節礪行，學研俱備，足徵金耀基教授在2002年的校長獻辭所說：中大有所守，也有所變，刻刻在求新、求發展^⑧。

註釋

①⑧ 參見《中文大學校刊》，2002年秋、冬，頁9：3。

② 參見《香港中文大學校園發展計劃初步報告》，<https://repository.lib.cuhk.edu.hk/tc/item/cuhk-1642703>。

③ 參見李卓敏：《漸具規模的中文大學：1970-1974》（香港：香港中文大學，[1975?]），頁3、51。

④ 參見《香港中文大學校園發展計劃報告》，<https://repository.lib.cuhk.edu.hk/tc/collection/archive/cdp>，下引不再另註。

⑤ 參見《中大策略計劃2021-2025》，www.cuhk.edu.hk/strategicplan/cuhk2025/tc/。

⑥ 周俊熙、彭俊榮、梁凱璋採訪：〈中大植物與校園規劃初探〉（2017年1月23日），<https://grassrootconcern.wordpress.com/2017/01/23/中大植物與校園規劃初探/>。

⑦ 參見李卓敏：《開辦的六年：1963-1969》（香港：香港中文大學，[1969?]），頁16。

梁雅婷 中大新亞書院校友，傳媒工作者。