

## 編者按

本期「百年中國與世界」欄目，丘為君的文章通過對嚴復、梁啟超和胡適三代知識分子對自由主義理念的認識，探討自由主義在近代中國的發展歷程，認為近代中國知識菁英一方面仰慕西式的自由理念，期盼能擺脫帝制專制和帝國主義這兩種帶有深刻壓迫感的權威，另一方面又盼望一種新的權威——一個能給人民帶來福祉的強大國家和政府——的來臨，這種既渴望自由又企盼權威的衝突心境，是近代中國知識菁英焦慮的主要來源之一。章清的文章探討中國自由主義「傳統」譜系的建構對中國自由主義的論述策略所產生的影響，認為對自由主義「傳統」的重構往往約束了中國自由主義的思想視野。金觀濤、劉青峰的文章從對胡適實驗主義和戴震哲學的比較入手，力圖探討中國式自由主義的起源及其特徵，認為從戴震到胡適，存在著一個主張個體為真、普遍規律為名的思想方法，而這正是中國式自由主義的最基本特徵。

「政治與法律」欄目，任劍濤的文章在對古典自由主義與新自由主義分歧之辨析中，探討當代中國自由主義的共同底線。

「經濟、社會與傳媒」欄目，宋玢璐的文章通過對影視劇中的性別敘事分析以及對部分受眾的接受分析，認為當代大眾傳媒在社會性別觀念的建構和傳播中有重大影響。

「人文天地」欄目，黃化的文章以1947年1月《解放日報》為例，對《解放日報》的經濟報導立場提出疑問。

「讀書：評論與思考」欄目，畢新偉的文章是對丁帆《中國鄉土小說史》一書的評論。