

旁能有什麼意義呢？相較之下，以「丁」作為「鄧」的聲符，在粵方言和普通話都有同聲母同韻尾的特點，在學習上或者是有好處的，以「又」代「登」，則沒有什麼優點了。

第二個要談的字是「儒」。香港有人把它寫成「仵」，那是另一個形聲字。這個字在國內還沒有正式簡化，幾年前公佈的第二批簡化字中，曾提議把它簡成「亻」。「仵」和「亻」這兩個簡化字，都是形聲字，但因為方言不同，各取不同的聲符。「儒」字廣州話音 jy⁴和「于」同音（「于」又音 ju¹，同「於」），倒是一個很好的聲符字。而

「儒」字普通話音 ru²，用「入」（音 ru⁴）作為聲符只是聲調不同，也可算接近。由此可見，方言不同，確是造成文字孳乳繁多的原因之一，也產生了用字的混亂現象。第二批簡化字停用後，「仵」字自然也取消了。

從上面的分析可見，香港常用的「邗」、「仵」兩個簡化字，如果從造字的角度看，是不無可取的。問題是，文字作為一個媒介，要在使用漢字的地區廣泛流通，那便必須避免某些音符的地域限制。所以我們主張，在正式的場合還是寫「鄧」、「儒」這樣的規範字為佳。

動態

動態

動態

動態

■ 由中華民國聲韻學學會主辦之第七屆全國聲韻學研討會於4月29日至30日在臺中靜宜女子文理學院舉行，會議共宣讀論文十四篇，包括丁邦新《從漢藏語的比較看上古漢語若干聲母的擬測》、竺家寧《高本漢複聲母之商榷》、何大安《論〈客法大辭典〉之客語音系》、金周生《〈古今韻會舉要〉同音字志疑》、林炯陽《論〈韻鏡〉序列的「題下注」「歸納助紐字」及其相關問題》。

■ 中國漢語方言學會第五屆學術討論會將於本年8月5日至9日在湖南省大庸市舉行。

■ 由中國社會科學語言文字應用研究所主辦之國際漢字問題學術研討會，將於本年9月15日至18日在北京舉行。討論的主題將包括(1)漢字的性質及功能，(2)漢字在信息時代的地位和作用，(3)漢字與文化及(4)漢字的前景。

■ 由新加坡華文研究會主辦之世界華文教學研討會將於本年12月27日至29日在新加坡區域語言中心舉行，研討會之主題包括中國語文研究和中國語文教學研究。

歡迎提供會議、研討會等學術活動消息