

發，共同制訂一個為大多數人接受的語文教育政策，既可滿足不同的教育期望，又可達致理想的教育效果。

參考書目

Jim Cummins. "Language and Literacy Acquisition in Bilingual Contexts." *Journal of Multilingual and Multicultural Development*, 1989, Vol. 10, No. 1, pp. 17-31.

Merrill Swain. "Two Ingredients to the Successful Use of a Second Language as a Medium of Instruction in Hong Kong." *Educational Research Journal*, 1986, Vol. 1, pp. 1-6.

Report of the working group set up to review language improvement measures. Education Department, Hong Kong, 1989.

Siu Ping Kee & Mak Se Yuen. "The Effects of Change in the Medium of Instruction from English to Chinese of the Academic Achievement of Students." *Educational Research Journal*, 1989, Vol. 4, pp. 21-27.



《蘇六朋蘇仁山書畫》

廣州美術館香港中文大學文物館出版

1990 28×21 cm
330頁 黑白圖版150頁 彩版16頁
ISBN 962-7101-15-10

展覽圖錄。刊印蘇六朋書畫三十七件、蘇仁山書畫六十三件，均精選自廣州美術館及香港中文大學文物館珍藏。全部作品有詳細著錄之款識、印章、題跋及有關參考資料。兩位畫家的常用印章及有紀年作品的落款，均加以整理編排，附錄刊出。並收錄學術論文兩篇，包括謝文勇《形神具備、生動活潑——蘇六朋作品略述》、高美慶《蘇仁山畫藝研究》，每篇長達萬餘言，深入探討兩位藝術家的畫藝成就。