

台北舉辦中國聲韻學國際學術研討會

中國聲韻學國際學術研討會暨第八屆中國聲韻學研討會，由輔仁大學中文系所主辦，中華民國聲韻學會協辦，於民國七十九年(1990)三月二十四、二十五兩日在新竹市輔仁大學舉行，由輔大校長羅光主教與陳新雄會長聯合主持。研討會共發表十九篇論文，分八場討論，氣氛熱烈，情緒高昂。十九篇論文發表人、論文名稱暨特約討論人依次列後。

發表人	論 文 名 稱	特約討論人
陳新雄(師大 浸會學院)	毛詩韻三十部諧聲表	丁邦新(加大柏克萊)
丁邦新(加大柏克萊)	聲韻學知識用於推斷文學作品時代及真偽之限度	張以仁(台大)
李三榮(高師)	庾信《小園賦》第一段的音韻技巧	簡宗梧(政大)
莊雅洲(中正)	聲韻學與散文鑒賞	陳新雄(師大 浸會學院)
耿志堅(彰師)	中唐人用韻考	王忠林(高師)
羅肇錦(北師)	閩客方言與古籍訓釋	林英津(中研院)
陳光政(高師)	述評《鏡花緣》中的聲韻學	柯淑齡(文化)
林慶勳(高師 東京大學)	刻本《圓音正考》所反映的音韻現象	梅 廣(清華)
竺家寧(中正)	近代音史上的舌尖韻母	董忠司(竹師)
李添富(輔大)	《古今韻會舉要》疑、魚、喻三母分合研究	孔仲溫(東吳)
朴萬圭(韓國蔚山大學)	試析帝王韻紀用韻並探高麗中末漢詩文押韻特徵	曾榮汾(警官)
金鐘讚(師大)	大般涅槃經文字品字音十四字理、釐二字對音研究	徐芳敏(台大)
何大安(中研院)	論達縣長沙話三類去聲的語言層次	姚榮松(師大)
謝雲飛(政大)	麗水方言與閩南方言的聲韻比較研究	張光宇(清華)
雲惟利(澳門東亞大學)	從圍頭話聲母 v 說到方言生成的形式	楊秀芳(台大)
金周生(輔大)	宋詞與 -m 尾韻母的演化——以「威」攝字為例	林平和(中央)
鍾榮富(高師)	論客家話的 [V] 聲母	李壬癸(中研院 柏克萊)
李壬癸(中研院 柏克萊)	漢語的連環變化	張文彬(師大)
蘇宜青(清華)	從聲學角度看國語三聲連調變化現象	傅一勤(輔大)

除發表與討論十九篇論文外，本次大會並進行理監事改選，最後選出陳新雄、林炯陽、龔煌城為第二屆常務理事；李壬癸為常務監事。並推舉陳新雄禪連理事長。第九屆中國聲韻學學術研討會經大會通過由東吳大學中文系所主辦，中華民國聲韻學會協辦，歡迎海內外學者踴躍報名參加。 陳新雄