论简繁互补 ──以北宋本**《**淮南子》为例

陈广忠*

华夏文化,源远流长。至今我国传世文献约有十万种,出土文献也大量涌现。 对于传承中华优秀文化,作为当前文字载体的规范简化字,并不能解决古代文献中 出现的所有问题。因此以简为主,繁体为辅,简繁互补,是解决古籍整理、文化传 承、学术交流等方面问题的最佳途径。

- 一、简化使汉字多音多义消失
- 1. 鱓:鳝,鱓(鼍); shàn, tuó

《淮南子·说林训》:「今鱓之与蛇,蚕之与蠋,状相类而爰憎异。」高诱注:「人爰鱓与蚕,畏蛇与蠋,故曰异也。」《览冥训》:「而蛇鱓轻之。」高诱注:「蛇鱓自以为能胜于赤螭、青虬。」

《新华》(428页):「鳝(鱓)。」《规范》(463页):「鳝(鱔鱓)。」 《现汉》(1190页):「鳝(鱔、鱓)。」

按:「鱓」有二音二义。其一,《广韵》:「狝」韵:「常演切。鱓,鱼名。」辽释行均《龙龛手鉴》「鱼」部:「鳝,俗。鱓,正音善。虫形鱼也。」同「鳝」。其二,《说文》:「鱓,鱼名,皮可为鼓。从鱼,单声。」《大戴礼记·夏小正》:「剥鱓以为鼓也。」鱓,通「鼍」。鼍即扬子鳄。《集韵》「戈」韵:「鼍,或作鱓。」《说文》:「鼍,水虫,似晰易,长大。从黾,单声。」朱骏声《说文通训定声》:「鱓,叚借为鼍。」段玉裁《说文解字注》:「古以鼍皮冒鼓,鼍、鱓皆从单声。古书如《吕览》等皆假鱓为鼍。」鱓、鼍上古属同音通假。今音tuó。《埤雅·释鱼》:「今鼍象龙形,一名鱓,夜鸣应更。」《览冥训》:「蛇鱓者泥百仞之中。」王念孙《读书杂志》:「蛇鱓在浅水之中,不得言百仞。蛇当作蚖,蚖与鼋同。鱓与鼍同。」简化字丢掉了至为宝贵的「tuó」音和「鼍」义,岂不可惜?

^{*} 安徽大學中文系。

居 旅文 語 園中 08

2. 鍼:针,鍼;zhēn, qián

《淮南子·脩务训》:「秦王乃发车千乘,步卒七万,属之子虎。」高诱注:「秦大夫子车鍼虎。」

《新华》(617页):「针(鍼)。」《规范》(667页):「针(針鍼)。」 《现汉》(1728页):「针(針、鍼)。」

按:《广韵》「侵」韵:「职深切。针,针线。鍼,上同。《说文》曰:『所以缝也』。」《玉篇》:「针,同鍼。」可视为异体。又《广韵》「盐」韵:「巨淹切。鍼,鍼虎,人名。又之林切。」《诗·秦风·黄鸟》:「谁从穆公,子车鍼虎。」陆德明《经典释文》:「鍼虎,其廉反。徐又音针。」可知「鍼」是多音字,而作为人名,今当读作qián。与「针」字音、义皆不同。可以肯定地说,「鍼」简作「针」有片面性。「鍼虎」能作「针虎」吗?

3. 揜:夺取,覆盖; [am], [iam]。掩:遮盖

揜,《淮南子》中有两义。①景宋本《氾论训》:「惧揜其气也。」高诱注: 「揜,夺。」按:即夺取义。②《齐俗训》:「其织不力者,无以揜形。」「短褐 不揜形。」按:即覆盖义。

掩,《淮南子》中有一义。《氾论训》:「而得以掩形御寒。」高诱注:「掩,蔽。」《兵略训》:「掩节而断割。」许慎注:「掩,覆也。」按:即隐蔽、覆盖义。

《新华》(552页):「掩(揜)。」《规范》(752页):「揜,yǎn,古同 『掩』。」《现汉》(1568页):「掩(揜)。」

按:《说文》:「揜,自关以东谓取曰揜。一曰覆也。」《广韵》「敢」韵:「乌敢切。揜,手揜物也。」朱骏声《说文通训定声》:「谊与掩别。」而《说文》:「掩,敛也。小上曰掩。」。《广韵》「琰」韵:「衣俭切。掩,闭取也。《说文》云:『敛也。小上曰掩。』揜,《说文》曰:『自关以东谓取曰揜。一曰覆也』。」根据《说文》,「揜」有二义:其一,拿取、捕取义,关东方言叫「揜」。其二为覆盖、掩藏义。其义皆与《淮南子》相合。《韵镜》外转第四十合喉「敢」韵一等小韵字有「埯」字,《广韵》与「揜」同音。外转第三十九开喉音「琰」韵三等小韵字「奄」字,《广韵》与「掩、揜」字同音。根据《广韵》,「揜」有二个反切,可拟音为[am]、[iam]。依《说文》,「掩」有遮盖、隐蔽义,上窄下宽为掩。其拟音为[iam]。对于二字之关系,「揜」字「一曰」义与「掩」相近。朱骏声《说文通训定声》:「掩,叚借为揜。」王筠《说文句读》:「掩、

揜、奄、弇通借。」知可音近相通。

由此可知,其一,「揜」、「掩」不是异体字,《规范》标示有误,朱骏声、 王筠皆已指明。其二,简化字「掩(揜)」,消灭了「揜」字的一音一义。若用来 解决《淮南子》高诱注「揜,夺」及《说文》释义,就不能适用了。

二、部分简化造成使用混乱

4. 干:乾、干、鸭; gān, qián

乾,《淮南子》中主要有三种用法。①鸟名。《氾论训》:「乾鹄知来而不知往。」高诱注:「乾,读乾燥之乾。」②地名。《泰族训》:「灵王作章华之后,发乾溪之役。」③《易》之专名。《要略》:「今《易》之《乾》、《坤》,足以穷道通意也。」《人间训》:「故君子『终日乾乾,夕惕若厉,无咎』。」

《新华》(391页):「乾qián ①八卦之一,符号是≡,代表天。②乾县,在陕西省。」(142页):「gān干(⑦-③乾)。」《规范》(422页):「乾」读gān时是「干」的繁体字,读qián时是规范字。(154页):「干5(乾乹乾)。」《辞源》(0064页):「乾²谿。」《辞海》(616页):「干(乾)鹊,即喜鹊。《论衡•龙虚》:『狌狌知往,干鹊知来。』按《实知》篇作『鸦鹊』,也作『鸦鹄』。」

按:「乾」不是「干」的繁体,《规范》所说有误。干、乾,是通假字。《集韵》「寒」韵:「乾,通作干。」朱骏声《说文通训定声》:「干,叚借为乾。」清黄生《字诂·干》:「乾湿之乾·亦可借用干字。」《广韵》「仙」韵:「乾,天也,君也,坚也。渠焉切。又音干。」知二字「又音」相同。甲骨文、金文「干」字象有树杈的木棒。古人狩猎作战,即以「干」为武器。既然是通假字,而规定为繁简字,就会给词义使用带来困难。「乾鹄」,古文献中也作「干」、作「鸨」,依简化同音替代原则推之,皆应当作「干」;「乾溪」也成了「干溪」,这样自然就会造成使用上的混乱,其本身固有的词义全部消失。且「乾鹄」为专用之鸟名,今人为何要用古代借字「干」来取代?简繁是字形问题,通假属古音使用问题,二者不是一个范畴的内容,规定「乾」简作「干」,从汉字理论上说,则是不能成立的。《淮南子》三种用法,皆应保留本字。

三、简化与实际意义不符者

5. 鎗,枪

《淮南子·说山训》:「范氏之败,有窍其钟负而走者,鎗然有声。」而《说文》:「鎗,钟声也。」朱骏声《说文通训定声》:「字亦作锵。」《楚辞·九歌·东皇太一》旧校:「锵,《释文》作鎗。」《说文》:「枪,歫也。从木,仓

82 中國語文通訊

声。一曰枪欀也。」为古代兵器名。段玉裁《说文解字注》:「俗作鎗。」

《新华》(392页):「枪(槍、鎗)。」《规范》(423页)、《现汉》(1093页)同。

知「枪」在兵器意义上俗作「鎗」。但是在象声词上,「鎗」简化作「枪」, 则与实际意义不符。在使用上,它与「锵」同音。

四、简化导致专有名词词义混乱

6. 欢:灌、驩

《淮南子·泰族训》:「何忧讙兜?」许慎注:「讙兜,舜所放佞人也。」 《脩务训》:「放讙兜于崇山。」高诱注:「讙兜,尧佞臣也。崇山,南极之山。」《地形训》:「讙头国民。」

權兜的记载,当本于《尚书・尧典》:「放讙兜于崇山。」《山海经・海外南经》有「讙头国」。《大荒南经》:「有驩头之国。」其事亦载于《史记・五帝本纪》:「放驩兜于崇山,以变南蛮。」字作「讙」、「驩」。

讙,《说文》:「 哗也。」本义指喧哗。又《集韵》「换」韵:「唤,《说文》:『呼也。』或作瓘,亦从言。」有呼唤义。同「唤」。朱骏声《说文通训定声》:「讙,叚借为歡。」

驩,《说文》:「马名。」段玉裁《说文解字注》:「驩,古叚为歡字。」知「讙」、「驩」皆可通作「歡」。

歡,《说文》:「喜乐也。」简化字作「欢」。

《新华》(194页):「欢(歡、懽、驩、蘿)。」《规范》(209页)、《辞海》(607页)同。

这样,把三个词义本来没有关系的「歡」、「讙」、「驩」,一律简化成「欢」字,有的著作就写成「欢兜」,这就造成了古文献中词义使用的混乱。其错误在于:把通假字当成了异体字。

五、简化后失去校勘之依据

7. 幹,除;干、幹、榦;幹、榦、韩。gàn, hán

《淮南子·主术训》:「汤、武圣主也,而不能与越人乘幹舟而浮于江湖。」 高诱注:「幹舟,小舟也。一曰大舟也。」王念孙《读书杂志》:古无谓小船为幹 者,幹当为軨,字之误也。軨与舲同,字或作艋。《广雅》曰:「艋,舟也。」 《玉篇》:「舲,与艋同,小舟有屋也。」陶方琦《淮南许注异同诂》:《群书 治要》引此文作舼舟,定为许本,此亦宜作舼舟。《御览》四百三十八「越舼蜀 艇。」许注:「舼,小舟也。」正合。

《道藏》本《淮南子·主术训》:「夫据除而窥井底,虽达视犹不能见睛。」 刘绩《补注》本亦作「除」,景宋本作「榦」。《金楼子·立言下》:「夫据榦窥井,虽通视不能见其情。」王念孙《读书杂志》:引之曰:「阶除不得有井。除当为榦,字之误也。《庄子·秋水》:『吾跳梁乎井榦之上。』司马彪曰:『井榦,井栏也』。」

《新华》(145页):「干(幹、榦)。」《规范》(156页):「gàn 干(幹、榦)。」《现汉》(445页):「干(幹、榦)。」

按:《说文》:「榦,筑墙耑木也。」《广韵》「翰」韵:「幹,茎幹。」 朱骏声《说文通训定声》:「干,叚借为榦。」《尔雅·释诂下》郝懿行义疏: 「榦,通作幹。」

由此可知,其一,干、榦、幹为通假字,而其意义有别,并不能互相替代。 其二,幹与「干」不全同音。《淮南子·主术训》、《庄子·秋水》之「幹」, 作「井栏」义。幹,通「韩」。《说文》:「韩,井垣也。从韦,取其帀也,倝 声。」朱骏声《说文通训定声》:「叚借为韩。今《庄子》、《汉书》凡井韩字 皆作幹作榦,无作韩者。」《集韵》「寒」韵:「韓,隶省(作韓),或作幹、 榦。」依《说文》、《集韵》、《说文通训定声》,皆应读作hán。其三,以上繁体 若皆简作「干」,《淮南子》中幹、軨、舲、舼及幹、榦、除的校勘问题,就失去 了原始依据,而其义则混乱不清,故当保留原文之字。

《战国策·楚四》:「亡羊而补牢,未为迟也。」汉字简化,是新「牢」;繁体、异体,是旧「牢」。弃新复旧,是历史的倒退。新、旧并用,劳民伤财。而最巧妙、最实用的则是修补新「牢」,即以简为主,简繁互补。既巩固了文字改革的成果,又避免了文字改革造成的失误和缺陷。

参考书目

《辞海》,上海辞书出版社,1999年。

《辞源》,商务印书馆,1988年。

丁度等《集韵》,上海古籍出版社,1985年。

陈广忠著《韵镜通释》,上海辞书出版社,1993年。

84 84

陈广忠撰《淮南子斠诠》,黄山书社,2008年。

陈彭年等《广韵》,中国书店,1982年。

《道藏》本(明正统十年刊),文物出版社、上海书店、天津古籍出版社联合影印,1988年。

《淮南鸿烈解》,北宋本,《四部丛刊》,上海古籍书店影印,1984年。

《淮南鸿烈解》,明刘绩《补注》本,明弘治十四年王溥刻本。

李行健主编《现代汉语规范字典》(简称《规范》),语文出版社,1998年。

《现代汉语词典》(简称《现汉》),商务印书馆,2007年。

《新华字典》(简称《新华》),商务印书馆,2007年。

朱骏声《说文通训定声》,武汉古籍书店影印,1983年。