

从绘图理论看汉语言语行为动词的控制成分选择

薛博

香港中文大学 语言学及现代语言系

摘要：本文探讨现代汉语言语行为动词的控制成分选择并主张这些控制动词的补语为 言语行为投射 (speech act projection SAP)。实际上，语力短语 (ForceP) 应该进一步分解为由说话人为中心，听话人为中心以及说话人、听话人共同为中心的三个分区。这些说话人、听话人等语用角色由语境转换 χ 算子 (context-shift χ -operator) 进一步约束。言语行为动词所选择的语力短语的语义决定了这个言语行为动词能够允准的控制类型 (主语控制，宾语控制还是分解控制)。同时，本文提出的理论还能够解释英语，法语，荷兰语，德语，巴西葡萄牙语，日语以及韩语的言语行为动词控制成分的选择。此外，在言语行为动词结构中还有隐性的道义或动态情态与嵌套句语力的语义相匹配。因此，本文提出的两种语力情态依存关系 (Force⁰-Modal⁰ dependencies) 连同现实世界中的语用权威关系 (authority relations) 可以一并解释三种控制成分转换 (controller shift) 的现象。最后本文认为汉语部分控制的空主语 PRO 由一个受约束的核心成分和一个选择函数提供的伴随格成分共同组成。本文运用生成语法的绘图理论，尝试站在 句法-语义-语用交互的界面来探究控制结构的句法结构。同时，在语义上所有言语行为动词都带有话语语境变量 (utterance context variable) 使得这些动词能够转述之前发生的言语行为。

关键词：言语行为，语境转换，分解控制，控制成分转换，部分控制，句法语义界面