

一專一村工作進入第15屆卡塞爾文獻展

作為全世界極具影響力和最重要的文化藝術展覽之一,德國卡塞爾文獻展 (Kassel Documenta)自 1955 年創立以來,每隔五年在德國中部黑森洲的卡塞爾市舉辦一次,其與義大利威尼斯雙年展、巴西聖保羅雙年展並立為世界 三大藝術展。第十五屆文獻展(2022 年 6 月 18 日至 9 月 25 日)由印尼雅加達藝術集體 ruangrupa 擔任藝術總監,並在世界範圍內廣泛邀請以社群為基礎的集體、組織與機構參與其中,共同致力於嶄新的可持續發展模式和集體共用藝術實踐。

夯土是在中國以及世界上很多地區都曾廣泛存在的建造形式。它成功地解決了在某些環境複雜的地區,可持續性的人類活動和生態多樣性之間的居住問題。繼 2021 年參與第 13 屆上海雙年展後,"一專一村"團隊再度受邀參與了兩位藝術家曹明浩和陳建軍在本屆卡塞爾文獻展上的"水系學校"項目,同時在"水系學校"的系列工作坊中貢獻了主題報告。團隊講述從災難後的重建實踐中發展出的新型夯土技術,對傳統生土建築改良和創新,提高夯土建築的抗震性能和建築表現方面的豐富知識,以及該夯土技術如何充滿智慧的回應著當今的全球氣候變化、工業技術發展、災難、政治經濟有關的種種聯繫。在展覽中還展示了團隊對汶川大寨子地震遺址地的土樣分析測試一一《顆粒分佈實驗》,生土技術文獻、生土工房的紀錄片影像等,來回應藝術家提出的"水系工作的任何一個地方,一個微觀細節,都可以成為探討與實踐更深層次的環境問題。"







點擊鏈接瞭解更多詳情: https://documenta-fifteen.de/en/calendar/water-system-school-workshop-1-rammed-earth-techniques/

(本頁圖片由曹明浩和陳建軍提供。攝影:曹明浩、姚惠子)

我們的項目



項目地點:雲南昆明市晉寧縣夕陽鄉高粱地村

項目性質: 生土農宅整村搬遷項目

項目團隊: 香港中文大學、昆明理工大學

項目時間:2018年10月-2023年1月



項目早前雖然受改地、用地規劃變化等問題推遲了所有建設工作,但最終再經過當地政府的積極推進及與設計方溝通優化戶型設計等工作,團隊於2022年中重啟建房施工工作。

村落規劃及建築方案由昆明理工大學翟輝 教授團隊負責,根據目前的建材價格、預 算、村民回饋等情況,最後改為採用二層 樓的民居形式。經過多次與村民的溝通協 商,最終落實三個戶型方案。

項目的場地平整已經於2021年完工。2022年初施工隊伍已完成約20戶的基礎施工,6月開始了兩棟示範房的建設,預計在9月中下旬完成。隨後將開啟整村40餘棟的新型夯土農宅建設,整個項目的主體工程預計在2023年1月完成。





最終戶型方案:



占地 90m² 戶型



占地 120 m² 戶型



占地 150 m² 戶型



行合理優化設計。

項目地點:雲南省昆明市晉寧縣夕陽鄉打黑新村

項目性質:生土鄉村服務設施建築項目 **項目團隊:**香港中文大學、昆明理工大學

項目時間:2019年6月-2021年8月

打黑新村項目乃團隊首個以公房為試點的抗震純生土建造項目。新設計的公房在舊公房原址重建。建築由室外緩衝空間、大廳、後廚三部分組成。建築的流線和佈置均根據村民的使用習慣,參考原公房,進

建築牆體就地取材,採用純生土夯築建造。為提高建築抗震性能,原土經過實驗室粒徑分析,加入了適量的砂、礫石進行配比優化。土牆中沒有添加水泥、固化劑等化學穩定劑,建築壽命結束後,牆體材料可很方便地回收利用或回歸自然。由於當地原土粘性較差,團隊採用了工字鋼鋼柱作為結構承重構件。鋼柱和鋼筋混凝土基礎、地圈梁、頂圈梁形成的結構框架確保了建築安全抗震。屋架採用竹鋼結構,以滿足項目的跨度、採光、耐久性、美學等多方面需求。生土和竹材都具有更低的隱含能耗和碳排放,結合自然採光通風、蓄熱牆體等被動式設計,確保了建築全壽命週期極低的環境負荷。

項目已經於 8 月底完工,由一專一村董大姐領導的婦女施工隊主導完成。項目完成後適逢村民舉辦婚禮,新建成的公房空間受到村民廣泛好評。點擊鏈接瞭解更多詳情:

https://mp.weixin.qq.com/s/vRvk60FsPF9aRKVEW0FdXg



(攝影:王策)











項目地點:雲南省昆明市晉寧縣夕陽鄉新山村

項目性質:生土農宅危房改造項目

項目團隊:香港中文大學、昆明理工大學

項目時間:2020年8月-2021年12月



新山村項目自 2020 年 8 月的第一次調研開始,耗時近半年時間完善設計方案以及確定施工總承包模式的合作,並簽署相關合作協議。此次項目的開展不僅僅是對大擺衣項目模式的延續,也是對新的施工組織模式的嘗試,探索新型抗震夯土建造技術具備市場推廣性。2021 年 4 月正式進入項目的施工階段,主體結構的施工耗時 178 天,室內裝修及景觀的施工在兩季期間進行。由於疫情及氣候原因略微滯後,因此至 12 月 11 日才正式完成整個工程的最終驗收。

小夕陽:





舊村:





鴨打甸:







項目地點:雲南省迪慶州香格里拉市金江鎮巴迪村

項目性質:生土農宅危房改造項目

項目團隊: 香港中文大學、昆明理工大學

項目時間:2020年12月-2022年9月

自團隊於 2020 年 11 月到訪巴迪村,並向村民介紹新型抗 震夯土建築,其後共 17 戶農戶決定參與重建計劃及接受 工匠培訓學習以夯土技術建造新農房。

項目以村民自主設計為主,採用當地傳統的土木結合的 建造方式,最大限度利用現有材料,貼合當地人的生活 習慣。團隊負責提供施工工具、技術支援和技術學習獎 勵予村民,同時培訓他們親自完成整個施工過程。目 前,14戶房屋已經完成了施工,3戶正在進行裝修。











項目地點:四川省攀枝花市米易縣白坡彝族鄉

項目性質:生土農宅危房改造項目

項目團隊:香港中文大學、昆明理工大學

項目時間:2022年5月-2023年1月



團隊自2019年起,已在白坡鄉先後建造了16棟生土農宅,解決當地少數民族居民的居住需求。在2022年5月團隊展開新一期工程,為另外8戶建造新夯土農宅,預計在2023年1月完成主體建築。













項目地點:四川省攀枝花市米易縣麻隴鄉及攀蓮鎮

項目性質:生土農宅危房改造項目

項目團隊:香港中文大學、昆明理工大學

項目時間: 2021年11月-2022年7月



於 2021 年 10 月下旬,米易縣住建局邀請團隊實地考察了縣域內三個有建房意向的項目點。團隊其後組織攀蓮鎮村民到核 桃 坪 村 參 觀 , 之 後 又 進 行 入 戶 調 研 , 向 農 戶簡單介紹了新型抗震生土技術和一般合作模式,也交流了農戶的規劃和意願。最後團隊決定在麻隴鄉及攀蓮鎮給周邊村民做抗震夯土農宅建設示範。

於 2021 年 12 月初團隊為選定為 9 戶農宅 (3 戶在麻隴鄉及 6 戶在攀蓮鎮) 進行重建工程。目前項目已順利落成並完成 施工驗收。













項目地點:雲南省保山市馬瓦鄉

項目性質:生土農宅危房改造項目

項目團隊:香港中文大學、昆明理工大學、拾號建築

項目時間: 2021年12月 - 2022年11月



瓦馬鄉為保山市下轄的一個較為貧困的鄉,其主要為 彝族和苗族。項目點為位於山區的苗族村落,道路條 件運輸較差。第一批報名建房的為8戶苗族。

目前有 4 戶已完成施工,等待驗收。其餘原先報名戶 因個人原因退出計劃。後來團隊與當地政府部門協商, 改為為當地特困戶修建集中安置住房,安置至少 4 戶 村民。近日,集中安置住房已完成一層的夯土施工, 預計 2022 年 10 月中旬整體完工。







集中安置房:





生土工房(雲南鄉村振興研究發展中心)

過去的一年,團隊在生土工房(中心)有序進行日常的志顧者活動、工匠培訓、生土建築技術科研和實驗等工作。原本計劃的國際交流和沙龍因為反覆的疫情而暫時擱置,但團隊亦積極參與了社會及學校的各類活動中。2022年4月-6月在昆明當代美術館舉辦的"在·野:雲南建築傳統研究展"中,生土工房的一百多件展品被展出。此外,昆明理工大學2022屆建築類學科本科畢業設計答辯及畢業生作品成果展、2022屆建築類學科碩士研究生優秀畢業作品成果展、建築與城市規劃學院生土音樂節等活動也在中心開展。







後續計劃

生土建造項目:接下來,團隊將繼續在雲南的昆明、香格里拉、宣威,以及四川的米易等地開展生土農宅建造項目。同時位於四川若爾蓋、福建寧德等多地的更多新項目點也在調研和遴選之中。

一專一村工作站:團隊計劃在四川、福建等地建設一專一村工作站,以工作站及當地的村民、有識之士為依託,與深耕當地的各團隊、機構建立長期聯繫網路,輻射周邊地區,更好地開展推動鄉村振興與可持續發展的相關工作。



宣傳推廣

研討會和論壇:團隊的萬麗博士和遲辛安博士先後參與了 REEDCOB 4th international summer school、湧現:四種類型建築師的在地實踐(城市環境設計UED主辦)、浙江大學中加文化藝術基金城市演播室線上講座、第五屆建築人類學學術研討會、共同生活——社會設計與藝術行動中日論壇、美麗中國·未來社區論壇(中國美術學院美麗中國研究研院主辦)等學術會議並作主體發言。此外團隊還接受了城市環境設計UED、空白藝論、借宿等媒體的專訪,介紹一專一村的項目成果、研究方法及背後的理念。

獎項:生土工房建造項目獲得了以下海外及本地獎項:

- 香港建築師學會 2021 年年獎 香港建築師學會境外優異獎「機構建築」 及主題建築獎「人類及社會共融」
- 環保建築大獎 2021 聯合國可持續發展目標特別嘉許獎「新建建築類別:
 已落成項目一公用」
- TERRAFIBRA Award 2021 「公共文化設施」類別大獎
- DFA 亞洲最具影響力設計獎 2021 銀獎

展覽:團隊接受中國藝術家曹明浩和陳建軍的邀請,參與了第十五屆卡塞爾文獻 展的重要展品製作及工作坊。團隊在過去一年裡受邀參與的展覽還有:共同生活_ 社會設計與藝術行動文獻展(重慶,2022年4月)、在·野:雲南建築傳統研究展 (昆明,2022年4月-6月)、香港建築師學會年獎展(香港,2022年5月)。













